

عشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی چاشنی نے ایک ششی غلام کی آواز  
میں وہ کیف و مستی پیدا کی کہ وہ آسمان کی بلند یوں تک جا پہنچی

# آذانِ بدلت



محرم فیض احمد اوسی رضوی

ناشر

## سیرانی کتاب گھر

0321-6820890

0300-6830592

0321-6820890  
0300-6830592

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ

نام کتاب

# اذان بلال

مصنف

حضرت علامہ الحافظ محمد فیض احمد اویسی رضوی رحمہ اللہ

ناشر

ادارہ تالیفات اویسیہ اسلامی کتب کا مرکز

ماڈل ٹاؤن بی نزد سیرانی مسجد بہاولپور

0300-6830592/0321-6820890

---



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ

نام کتاب: **اذان بلال**

مصنف: حضرت علامہ الحافظ محمد فیض احمد اویسی رضوی مدظلہ العالی

اشاعت دوم: 2009ء

صفحات: 72

قیمت: 

پروف ریڈنگ: علامہ قاری محمد عابد صاحب زیدہ مجدہ (سر دار آباد)

کمپوزنگ: (ڈاکٹر محمد اظہر عامر اویسی) 0322-2560448

ناشر

ادارہ تالیفات اویسیہ اسلامی کتب کا مرکز

ماڈل ٹاؤن بی نزد سیرانی مسجد بہاولپور

0300-6830592/0321-6820890

فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مضمون	نمبر شمار
4	پیش لفظ	۱
5	غلامی سے رہائی	۲
7	فضائلِ بلال <small>ؓ</small>	۳
9	مقامِ جنت	۴
12	اذانِ ہذا کی خصوصیت	۵
12	سائنس کی تائید	۶
16	وصالِ رسول <small>ﷺ</small> کے بعد اذانِ بلال	۷
19	منظوم واقعہ مذکورہ	۸
24	اذانِ بلال اور معجزہ	۹
28	بدعتِ وہابیہ	۱۰
38	آخری اذان	۱۱
40	میدانِ حشر میں اذانِ بلالی	۱۲
48	جوابِ اذان کے فضائل و مسائل	۱۳
54	امرِ یکنِ محقق کا اعتراف	۱۴
58	اذان ہوتی اور بت گر جاتے	۱۵
60	بچے کے کان میں اذان پڑھنے کی حکمت	۱۶
62	آخری گزارش	۱۷



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نجمہ وفضل و نسل علی رسولہ الکریم

## ﴿پیش لفظ﴾

سب کو معلوم ہے کہ حضرت بلال ؓ اسلام کے پہلے مؤذن ہیں۔  
 حضرت بلال ؓ ظاہری صورت سے تو سیاہ قام تھے۔ تاہم اُن کے دل  
 کا آئینہ صاف و شفاف اور روشن تھا۔ اور اس کو ایمان کے نور نے اس وقت  
 منور کیا جب کہ وادی بطنیٰ کی سفید مخلوق اپنے حُسن کے غرور اور زعم شرافت میں  
 ضلالت و گمراہی کے اندھیروں میں ٹھوکریں کھا رہی تھی۔ اس وقت کنتی کے  
 جن سات بزرگوں نے رسول اکرم ﷺ کی آواز حق پر لبیک کہی اور نور اسلام  
 سے اپنے دلوں کو منور کیا۔ ان میں حبشی غلام حضرت بلال ؓ بھی شامل تھے  
 کمزور ہمیشہ سے ہی ظلم و ستم کا نشانہ بننا رہا ہے۔ حضرت بلال ؓ صرف  
 ایک غلام تھے۔ اس لئے عرب کی سفید مخلوق نے جو کہ اس وقت گمراہی کی  
 اندھیری غاروں میں بھٹک رہی تھی۔ سب سے زیادہ ظلم اس حبشی غلام پر  
 توڑے۔ آپ تپتی ہوئی ریت اور جلتے ہوئے انگاروں پر لٹائے گئے مشرکین  
 کے لڑکے ان کے گلے میں رسیاں ڈال کر انہیں کھینٹتے رہے۔ غرضیکہ ہر قسم کا ظلم  
 و ستم آپ پر توڑا گیا۔ جو کہ وہ توڑ سکتے تھے۔ لیکن ان تمام روح فرسانہ جان گسل  
 آزمائشوں کے باوجود آپ نے توحید کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑا۔ ابو جہل ان کو  
 منہ کے بل سنگریزوں پر لٹا کر اور پتھر کی چکی رکھ دیتا تھا۔ اور جب آفتاب کی

گرمی اور تپش ان کو بیقرار کر دیتی تو وہ کہتا ”بلال اب بھی محمد (ﷺ) کے دین خدا سے باز آ جا“۔ مگر اس حالت میں بھی بلال کے منہ سے اُحد، اُحد ہی نکلتا تھا۔

غلامی سے رہائی ﴿

حضرت بلال (رضی اللہ عنہ) ایک روز حسب معمول مشقِ ستم و ظلم بنائے جا رہے تھے کہ حضرت ابو بکر صدیق (رضی اللہ عنہ) کا ادھر سے گزر ہوا اور یہ کرب ناک منظر دیکھ کر ان کا دل بھر آیا۔ اور ایک گرانقدر رقم سے کرمِ معاوضہ کے طور پر دیکر حضرت بلال (رضی اللہ عنہ) کو غلامی سے رہائی دلوائی اور آزاد کرالیا۔ مدینہ میں اسلام بے بس اور مجبور نہ تھا۔ یہاں پہنچنے کے بعد اسلام اور دینِ متین کی اصولی تدریس اور تکمیل کا سلسلہ ہوا۔ مسجد تعمیر ہوئی اور نماز قائم ہوئی اور اعلانِ عام کے لئے اذان کا طریق وضع کیا۔ حضرت بلال سب سے پہلے بزرگ ہیں جو اذان دینے پر مامور ہوئے۔ انکی آواز نہایت دل کش اور شیریں اور بلند تھی۔ اذان کی آواز سن کر مسلمان والہانہ وارفتگی کے ساتھ ان کے گرد جمع ہو جاتے تو حضرت آستانہ نبوت پر کھڑے ہو کر پکارتے،

حیٰ علی الصلوٰۃ حیٰ علی الفلاح، الصلوٰۃ یا رسول

اللہ اللہ اکبر اللہ کبر۔

حضور (ﷺ) تشریف لاتے اور نماز کھڑی ہوتی۔

حضرت بلال (رضی اللہ عنہ) رسول اکرم (ﷺ) کے موزنِ خاص تھے اس بنا پر ان کو

ہمیشہ خانہ خدا میں حاضر رہنا پڑتا تھا۔ حالاتِ دنیاوی سے سروکار نہ تھا۔ عبادت



شب زندہ داری ان کا خاص مشغلہ تھا ایمان کو تمام اعمالِ حسنہ کی بنیاد سمجھتے تھے۔ ایک دفعہ کسی نے پوچھا کہ سب سے بہتر عمل کیا ہے۔ تو بلال ؓ بولے خدا اور اس کے رسول پر ایمان لاؤ۔ پھر جہاد اور پھر حج۔

شہرتِ اذان ﷺ

ویسے تو حضرت بلال ؓ عبادت کے ہر شعبہ میں بے مثل و بے عدیل تھے لیکن اذان کے عمل میں تو آپ اتنا مشہور تھے جتنا خود اذان۔ زندگی بھر آپ کا یہی مشغلہ رہا بلکہ آخرت میں اہل جنت کے کانوں میں حضرت بلال کی اذان ہی گونجے گی۔ اس رسالہ میں سیدنا بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی چند یادگار اذانوں کی تفصیل ہے۔ اہل اسلام کی خدمت میں فقیر یہ ایک تحفہ نذر کرتا ہے۔

مقبول افتد ہے عز و شرف

نقطہ: محمد فیض احمد اویسی رضوی

## ﴿فضائل بلال﴾

سیدنا بلال ؓ نہ صرف مؤذن تھے بلکہ رسول اللہ ﷺ کی طرف سے انہیں متعدد اعزازات حاصل تھے اسی لئے آپ کے بیشمار فضائل ہیں مجملہ ان کے آپ ؓ کا شمار السابقون الاولون میں ہوتا ہے۔ ابن ماجہ اور مسند میں حضرت ابن مسعود ؓ کی روایت کے مطابق ان میں یہ آٹھ ہستیاں شامل ہیں۔ حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا، حضرت ابو بکر صدیق ؓ، حضرت علی کرم اللہ وجہہ، حضرت عمار ؓ، حضرت سمیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا، حضرت صہیب ؓ، حضرت مقداد ؓ اور حضرت بلال ؓ۔

حضرت بلال ؓ کفار مکہ میں سے ایک رئیس امیہ بن خلف کے غلام تھے اکثر سرکار ﷺ کو دیکھنے کا شرف حاصل کرتے رہے تھے اور دل میں سرکار ﷺ کا بے پناہ احترام تھا۔ کچھ عرصہ سے اسلام اور سرکار ﷺ کے نبوت کے اعلان کے بارے میں کفار کی اپنے آپ آقا امیہ کے ساتھ گفتگو بھی سن چکے تھے۔ کفار کی عادات کے خلاف جذبات رکھتے تھے۔ فطری پاکیزہ عادات کی بدولت امن و سکون، مساوات و اخوت کے خواہاں تھے۔ جب اسلام کا کچھ تعارف ان تک پہنچا تو فوراً حلقہ اسلام میں شامل ہو گئے۔

حضرت ابو بکر صدیق ؓ کی تبلیغ کی وجہ سے اسلام قبول فرمایا اور ایک طویل عرصہ کفار کے مظالم برداشت کرتے رہے ان کی استقامت اور جذبہ عشق رسول ﷺ کو مد نظر رکھتے ہوئے حضرت ابو بکر صدیق ؓ نے امیہ بن خلف سے منہ مانگے دام لڑا کر کے حضرت بلال ؓ کو آزاد فرمایا۔

شب معراج جنت میں دیکھے گئے ﴿

یہ اعزاز سیدنا بلال ؓ کا قابل رشک ہے کہ حضور ﷺ جب شب معراج



جنت کے قریب پہنچے تو آپ نے جنت میں حضرت بلال کے چلنے کی آواز سنی، چنانچہ حدیث شریف میں وارد ہے کہ حضور ﷺ نے حضرت بلال سے فرمایا کہ اے بلال! جنت میں میں نے تمہارے جوتوں کی آواز سنی۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۱۰۸)

یعنی انسان کے چلنے پر جوتوں سے جو چرچاہٹ کی آواز پیدا ہوتی ہے۔ حضور فرماتے ہیں کہ میں نے بلال کے چلنے سے اس کے جوتوں کی چرچاہٹ سنی۔

غور فرمائیے کہ حضور ﷺ کی غلامی کہاں سے کہاں تک پہنچا دیتی ہے۔ کل تک جو بلال ایک حبشی غلام تھے آج حضور کے دامن سے وابستہ ہو کر آسمانوں کی بلندیوں سے بھی زیادہ بلندی پا گئے۔ اور جنت میں ٹھیلنے لگ گئے۔ سچ ہے کہ۔

اک عرب نے آدی کا بول بالا کر دیا  
خاک کے ذرّوں کو ہمدوش ٹریا کر دیا  
خود نہ تھے جوراہ پر اوروں کے ہادی بن گئے  
کیا نظر تھی جس نے مردوں کو سمیٹا کر دیا!

ایک دوسری حدیث شریف میں یوں ارشاد ہوتا ہے کہ:

”مادخلت الجنة قط الا سمعت عشتقک ایامی“

میں جب بھی کبھی جنت میں داخل ہوا اپنے آگے میں نے تمہارے جوتوں کی آواز سنی۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۱۰۹)

اس حدیث میں یہ جملہ قابل غور ہے کہ میں جب بھی کبھی جنت میں داخل ہوا۔ اس کے متعلق صاحب لمعات لکھتے ہیں کہ:

”مادخلت الجنة قط يدل على كثرة دخوله ﷺ ایاماً.“

یعنی اس جملہ سے یہ بات ثابت ہو رہی ہے کہ حضور ﷺ ایک بار ہی نہیں بلکہ متعدد بار جنت میں تشریف لے گئے ہیں۔ سبحان اللہ کیا شان ہے ہمارے حضور

ﷺ کی۔ گویا یہ جنت بھی ہمارے حضور کا اپنا ایک گھر ہے۔ جب چاہیں اندر تشریف لے جائیں۔ کیوں صاحب ایہ اپنے ہی گھر کی تو شان ہے کہ آدمی جب چاہے اس میں چلا جائے۔ دوسرے کے گھر میں اس طرح کون جاتا ہے۔ معلوم ہوا کہ ہمارے حضور ﷺ جنت کے مالک ہیں۔ اور الحمد للہ کہ یہ جنت بھی حضور کی ہے۔ اور یہ امانت بھی حضور ہی کی ہے۔ اسی لئے ایک شاعر نے لکھا ہے کہ۔

گنہگاروں کو جنت میں کوئی جانے سے کیوں روکے

کہ وہ جنت محمد کی، تو یہ امت محمد کی!

اور اعلیٰ حضرت نے یوں فرمایا ہے کہ۔

مجھ سے اور جنت سے کیا مطلب اے مکرر دور ہو

ہم رسول اللہ کے، جنت رسول اللہ کی!

### مقامِ جنت ﴿۱﴾

ایک بات اور بھی سمجھ لو کہ یہ جنت جس کا ذکر ہو رہا ہے۔ یہ ہے کہاں؟ خوب یاد

رکھئے کہ یہ سدرة المنتہی کے پاس ہے۔ چنانچہ قرآن پاک میں ہے کہ:

”عند سدرة المنتهى، عندها جنة المأوى“ (پ ۵۲ ع ۵)

یعنی یہ جنت سدرة المنتہی کے پاس ہے۔ اور سدرة المنتہی ساتویں آسمان کے

اوپر ہے۔ (دیکھئے روح البیان ص ۱۳۹ جلد ۱)

یہی وہ جگہ ہے۔ جہاں شبِ معراج جبریل امین نے حضور ﷺ سے عرض کی

تھی کہ یا رسول اللہ ﷺ! بس میں آپ کے ساتھ نہیں تک آیا ہوں۔ اور اب آگے

بڑھتا میرے بس کی بات نہیں۔ اس جگہ سے اگر ایک ہال بھر بھی آگے بڑھوں تو فروغ

تجلی سے میرے پرہل جائیں گے۔

میرے بھائی! جب یہ پتہ چل گیا کہ سدرة المنتہی ساتویں آسمان کے اوپر ہے۔



اور جنتِ سدرة المنتهی کے پاس ہے تو اب یہ معلوم کیجئے کہ سدرة المنتهی ہماری اس زمین سے کتنی دور واقع ہے۔ چنانچہ حدیثِ پاک میں حضور ﷺ فرماتے ہیں:

”بین السماء والارض مسيرة خمس مائة سنة“

زمین اور آسمان کے درمیان پانچ سو سال کی مسافت ہے۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۴۸۹)

اور پھر دوسری حدیث میں ارشاد فرمایا کہ ساتوں آسمانوں میں سے ہر دو آسمانوں کے درمیان اتنا ہی فاصلہ ہے، جتنا زمین اور اس پہلے آسمان کے درمیان ہے۔ یعنی پانچ پانچ سو سال کی مسافت کا فاصلہ ہے (مشکوٰۃ شریف ص ۴۹۰)

اب آپ ذرا حساب لگائیے۔ یہ حقیقت ہے کہ اس کی دوری کا اندازہ لگانا ہی مشکل ہے اس زمین سے پہلا آسمان پانچ سو سال کی مسافت تک دور ہے۔ اور پھر اس آسمان سے دوسرا آسمان بھی پانچ سو سال کی مسافت تک دور ہے۔ پھر وہاں سے تیسرے آسمان تک اتنا ہی فاصلہ ہے۔ پھر اس کے بعد چوتھے آسمان تک اور پھر وہاں سے پانچویں تک، اور پانچویں سے چھٹے تک اور چھٹے سے ساتویں تک بھی پانچ پانچ سو سال ہی کے سفر کا فاصلہ ہے۔ پھر اس کے اوپر سدرة المنتهی ہے۔ اور اس کے پاس جنت ہے۔ گویا جنت یہاں سے ال قدر دور دراز ہے کہ حساب و شمار سے بھی باہر ہے۔

اب سنئے پھر وہی حدیثِ پاک کہ اے بلال میں نے جنت میں تمہارے جوتوں کی آواز سنی۔ ”کیوں صاحب! یہ آواز جو بلال کے چلنے کی حضور نے جنت میں سنی۔ یہ کہاں کی تھی؟ یہ تو ظاہر ہے کہ حضرت بلال زمین پر ہی رہے تھے۔ اور حضور ﷺ معراج شریف کو تھا تشریف لے گئے تھے۔ تو لامحالہ حضرت بلال زمین پر ہی چلے تھے اور اسی زمین پر چلنے کی آواز کو حضور نے جنت میں ہی لیا تھا۔ تو میرے بھائیو! اب خود ہی فیصلہ کر لو کہ جس محبوبِ پاک ﷺ کی قوتِ سماعت شریف کا یہ عالم ہو کہ ہزاروں سال کی مسافت تک اس قدر دور دراز پہنچ کر بھی زمین پر چلنے کی آواز کو وہ سن لے تو آج ہم اگر سیالکوٹ یا لاہور یا کراچی میں نعرہ رسالت لگائیں تو حضور ﷺ کیوں نہ ہماری آوازیں لیں (از تقریر شبیر)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

اما بعد! سیدنا بلال ؓ نے ہزاروں اذانیں پڑھی ہوں گی لیکن چند اذانیں تاریخ اسلام کا ایک سنہری باب ہیں۔ فقیران کا ذکر کے رسالہ کا نام اذانِ بلال تجویز کرتا ہے۔ و ما توفیقی الا باللہ

اذان نمبر (۱)

فتح مکہ کے دنوں میں حرم محترم کی نظمیر کے بعد آنحضرت ﷺ نے اہل مکہ کو جمع کر کے ان کے سامنے ایک تاریخی خطبہ دیا جس میں یہ بھی ارشاد فرمایا کہ اب جاہلیت کا غرور اور نسب کا افتخار خدا نے مٹا دیا۔ تمام لوگ آدم کی نسل سے ہیں۔ اور آدم مٹی سے بنے تھے۔ اس خطبہ میں جو لوگ حضور ﷺ کے مخاطب تھے انہوں نے ۲۳ برس تک اسلام اور آنحضرت کی مخالفت و عداوت کا کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا تھا اور یہ ان اسلام پر ناگفتہ رحمت و شفقت سے کام لیکر ان تمام لوگوں کو یک قلم معاف کر دیا اس وقت وہ آیا کہ کعبۃ اللہ میں پیغمبر اسلام اور صحابہ کرام پہلا فریضہ نماز ادا کریں اور سقفِ حرم سے اذان کی آواز بلند کی جائے۔ یہ ایک نہایت اہم اور شاندار تاریخی موقعہ تھا۔ صحابہ کرام بہت سے ایسے بزرگوار تھے۔ جو اہل و عرب کے خیال کے مطابق نسبی شرف و مجد کے مالک تھے لیکن پیغمبر اخوت و مساوات نے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یہ شرف و امتیاز عطا فرمایا کہ حضرت بلال ؓ نے کعبۃ اللہ کی چھت پر چڑھ کر اللہ کی ذات ذات و احدیت و کبریائی اور حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کی رسالت و عہدیت کا اعلان کیا۔ ذرا اس حالت کا تصور کیجئے۔ جب ہر طرح کے ارباب جاہ و ثروت اور اہل فضل و کرم و کمال کی موجودگی میں ایک حبشی زادہ جو زندگی کا بڑا حصہ غلامی میں گزار چکا تھا۔ سقفِ کعبہ پر چڑھ کر تو حید و رسالت کی منادی کر رہا تھا۔



یہ "ان اکرمکم عند اللہ اتقکم" کا کتنا شاندار عملی مظاہرہ تھا۔ قریش مکہ نے حضرت بلال کی اذان سنی تو غیرت قومی سے بے چین ہو گئے اور آپس میں حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شان میں ہرزائیاں کرنے لگے جس کی خبر حضرت جبریل علیہ السلام نے آنحضرت ﷺ کو دیدی اور آنحضرت ﷺ نے ان لوگوں کو طلب کر کے باز پرس کی تو چونکہ انہوں نے اپنی تنہا صحبت میں یہ باتیں کی تھیں اس لئے اس راز دارانہ گفتگو سے آنحضرت کے مطلع ہو جانے کو معجزہ سمجھا اور حلقہ اسلام میں داخل ہو گئے۔

انتباہ: یہی محبوب دور تھا کہ حضور سرور عالم ﷺ کے معجزہ علم غیب سے کافر کو دولت اسلام نصیب ہوتی لیکن شومی قسمت کہ آج علم غیب کے معجزے کے عقیدہ رکھنے والے مسلمان کو کافر کہا جا رہا ہے یہ عجب رنگ ہیں زمانے کے۔

### اذان ہذا کی خصوصیت ﴿﴾

اقیم ہند کے مایہ ناز نامور شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ حضرت بلال کی اس اذان کے متعلق کس جوش و خروش کے ساتھ فرماتے ہیں کہ یہ وقت بھی اپنے اندر نہایت نعمت و بزرگی رکھتا تھا۔ جس کے دامانِ جلال تک درست ادراک کی رسائی ناممکن ہے اس وقت کی عظمت کی حقیقت کو حاملانِ عرش سے پوچھنا چاہیے کہ حضرت بلال کی اذان کی آواز وہاں تک پہنچی تھی۔ کہ اس سے بھی گزرتی تھی خداوند اس وقت کے طفیل ہمیں دین اسلام پر ثابت قدم رکھ اور کلمہ اسلام کو اور بلند و بالا فرما۔

(مدارج النبوة جلد دوم)

### سائنس کی تائید ﴿﴾

غیر مسلم تو غیر مسلم ہی ہے عوام مسلم کی بات ہی کیا۔ علم کے بعض مدعیان اسے نہ صرف ناممکن گردانتے ہیں بلکہ اپنے خصوصی نظریات کے تحت اسے تسلیم کرنے والے

کو مشرک کہے بغیر نہیں رہ سکتے لیکن آج کل کے سائنسی دور میں اسے پاگل خانہ میں پھنسا دیا جاسکتا ہے اسی لئے سائنسی قوت سے آج ہم ہزاروں میل کی آواز اپنے کانوں سے نہ صرف سن رہے ہیں بلکہ دیکھ بھی رہے ہیں اور قاعدہ شرعیہ سب کو مسلم ہے کہ سائنس کی قوت سے روحانی قوت ہزاروں بار بڑھ کر ہے اور سیدنا بلال ؓ کی آواز اذان کا عرش سے آگے گذر جاناروحانی قوت سے تھا نہ کہ جسمانی اور مادی طاقت سے۔

### اذان نمبر (۲)

سودائی عشق رسول ﷺ حضرت بلال (جن کی زبان پر ذکر محمد مصطفیٰ علیہ السلام کی پاداش میں دیکتے ہوئے انکارے رکھے گئے تھے، اور زبان تنگ ہوگئی تھی) پر ایک دفعہ لوگوں نے اعتراض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ حضرت بلال ؓ اذان غلط دیتے ہیں۔ حضور ﷺ تو بلال کے عشق سے واقف تھے۔ فرمایا چلو آج پھر اذان کوئی اور پڑھے۔ چنانچہ صبح کی اذان کسی اور صحابی نے پڑھی۔ جب حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ وہاں سے روک دیا گیا۔ تو وہ اپنے حجرے میں جا کر رونے لگے ادھر لوگ صبح کا انتظار کر رہے تھے۔ مگر وقت وہیں ساکت تھا۔ صبح نہیں ہوئی تھی۔ لوگ پریشان تھے کہ کیا ماجرا ہے؟ حضور ﷺ سوچنے ہی لگے تھے کہ فرشتہ وحی تشریف لائے اور عرض کی یا رسول اللہ ﷺ جب تک حضرت بلال اذان نہ دیں گے صبح نہیں ہوگی۔ آپ ﷺ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ڈھونڈنے لگے۔ تو وہ مسجد میں نہ تھے ان کے حجرے میں گئے۔ تو حضرت بلال ؓ کا چہرہ مبارک آنسوؤں سے تر پایا گلے لگا کر کہنے لگے۔ اے بلال تیری آواز کے بغیر تو خدا نے عرش کا کام ہی بند کر دیا۔ دنیا وہیں ساکت ہوگئی۔ یہ لوگ جموئے ہیں۔ اب اٹھو اذان پڑھو تاکہ نظام کائنات دوبارہ عمل میں آئے۔ چنانچہ پھر حضرت بلال ؓ نے اذان دی۔ اور پھر صبح نمودار ہوئی۔



ازالہ وہم : بعض لوگ واقعہ مذکور کو غلط کہتے ہیں وہ خود غلط ہیں یہ واقعہ مع حوالہ جات اور مدلل و تحقیق طور فقیر کی شرح میں پڑھئے۔

اذان نمبر (۳)

حضرت عمرؓ کے عہد مبارک میں جب تمام ملک شام فتح ہو گیا اور صرف بیت المقدس باقی رہ گیا جو اسلام کا سابق قلعہ و قبلہ اور عیسائیوں کا مرکز دین تھا تو اس کے محاصرہ کے بعد وہاں کے باشندوں نے سپہ سالار اعظم امین الامت حضرت ابو عبیدہؓ سے درخواست کی کہ خلیفہ اسلام تشریف لائیں اور اپنے دست مبارک سے معاہدہ صلح مرتب فرمادیں تو ہم شہر کو ان کے حوالے کریں چنانچہ اہالیان بیت المقدس تشریف لے گئے اہل شہر کے لئے معاہدہ صلح تحریر فرمایا شہر مسلمانوں کے سپرد ہو گیا ان مہمات سے فارغ ہونے کے بعد ایک روز حضرت عمرؓ نے مسلمانوں کو جمع کیا اور ان کے سامنے حسب ذیل خطبہ ارشاد فرمایا خطبہ سے فراغت پائی تو نماز کا وقت ہو گیا۔ حضرت عمر فاروقؓ نے فرمایا کہ اے بلالؓ آپ پر خدا تعالیٰ کی رحمت ہو، کیا خدا کے لئے اذان نہیں سناؤ گے۔

عشق رسول ﷺ اور صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم

اس واقعہ میں سیدنا بلالؓ کا بیان تو ہے نہیں۔ لیکن خصوصیت سے یہ بات سمجھنے کی ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو حضور سرور عالم ﷺ سے کتنا عشق تھا کہ سیدنا بلالؓ کو دیکھ کر اذان سننے کی پیشکش کر دی پھر اذان سننے پر وہی کیفیت ہوئی کہ سب کی جان لبوں پر آگئی۔ اس واقعہ کے حوالہ جات اور تحقیق فقیر کے رسالہ عشق رسول اور صحابہ کا مطالعہ کیجئے۔

## الذّان نمبر (۴)

حضور سرور عالم ﷺ کے بعد سیدنا بلال رضی اللہ عنہ نے اذان پڑھنی چھوڑ دی اس لئے کہ جوں ہی اذان پڑھتے تو جان بہ لب ہو جاتے۔ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے سیدنا ابوبکر رضی اللہ عنہ سے عرض کی کہ چونکہ آپ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو آزاد کرایا تھا۔ اس احسان کے اظہار پر ممکن ہے آپ کا فرمان مان کر حضرت بلال رضی اللہ عنہ اذان سنائیں لہذا آپ انہیں اذان کا حکم دیں۔ آپ نے فرمایا تو حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے عرض کیا۔ یا خلیفہ رسول اللہ آپ نے مجھے اس لئے آزاد کروایا ہے یا اپنی مصاحبت کے لئے۔ آپ نے فرمایا خدا کے لئے۔ بلال بولے میں نے حضور سے سنا ہے کہ خدا کی راہ میں جہاد کرنا مومن کا سب سے بڑا کام ہے۔ اس لئے میں چاہتا ہوں کہ پیام موت تک اسی عمل خیر کو لازمہ حیات بناؤں۔ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے یہ سن کر فرمایا بلال رضی اللہ عنہ میں تمہیں اللہ اور اپنے حق کا واسطہ دیتا ہوں کہ تم مجھے اس عالم پیری میں داغ مفارقت نہ دو۔ چنانچہ اس الحجا اور فرمان کی وجہ سے حضرت بلال عہد صدیقی کے غزوات میں شریک نہ ہو سکے۔ تاہم حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے عہد میں ان سے اجازت لے کر شریک ہوئے جسکی تفصیل فقیر نے آپ کے حالات کی کتاب مرآۃ الجمال فی حیاتہ البلال میں لکھ دی ہے۔

## ہجرتِ شام

دور خلافت فاروق اعظم میں حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ملک شام کی سرسبز و شادابی پسند آگئی تھی۔ خلیفہ ثانی سے اجازت لے کر یہاں کے ایک قصبہ میں مستقل اقامت اختیار کر لی۔ اور پھر یہاں شادی بھی کر لی۔ حضرت بلال رضی اللہ عنہ تعالیٰ عنہ ایک عرصہ شام میں رہنے کے بعد ایک روز رسول اللہ خواب میں خود فرما رہے ہیں بلال یہ خوش زندگی میں تیرے لئے وہ وقت نہیں آیا کہ ہماری زیارت کو آؤ اس



خواب نے ماضی کی یاد تازہ کر دی مدینہ کی راہ لی۔ اور روضہ اقدس پر حاضر ہو کر تڑپنے لگے۔ آنکھوں سے آنسو جاری ہونے لگے اہل مدینہ نے اذان کی فرمائش کی آپ نے انکار کر دیا۔ اہل مدینہ نے آپ کے ہاں حسنین کریمین رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو سفارش بتایا۔ حضرت حسین کی سفارش نے بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو پھر سے بے قرار کر دیا۔ اہل وقت ویر رسول پر حاضر ہو کر مرغِ بھل کی طرح تڑپنے لگے۔ آنکھوں سے آنسوؤں کی جھری لگی تھی۔ اور وہ جوش و خروش کے ساتھ جگر گوشِ کلین رسول ﷺ حضرت حسن اور حضرت حسین کو گلے سے لگا کر پیار کر رہے تھے ان دونوں نے خواہش ظاہر کی کہ آج صبح کے وقت اذان دیجئے۔ گو وہ ارادہ کر چکے تھے کہ حضور کے بعد اذان نہ دیجئے تاہم ان کی فرمائش کو ٹال نہ سکے۔ صبح کے وقت مسجد کی چھت پر کھڑے ہو کر نعرہ بکیر بلند کیا تو تمام مدینہ گونج اٹھا اس کے بعد نعرہ توحید نے اس کو اور بھی پر عظمت بنا دیا لیکن جب اشہد ان محمد رسول اللہ۔۔۔۔۔ کے الفاظ فضا میں گونجے تو عورتیں تک بے قرار ہو کر پردوں سے نکل پڑیں۔ اور تمام عاشقانِ رسول کے رخسار آنسوؤں سے تر ہو گئے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ مدینہ میں ایسا پُر اثر منظر کبھی بھی دیکھنے میں نہیں آیا تھا۔

مزید تفصیل فقیر کی کتاب شہد سے مٹھا محمد نام میں پڑھے۔

فائدہ : اس اذان نمبر ۴ کو لوگ ایک دوسرے انداز میں بیان کرتے ہیں وہ بھی پڑھ لیں۔

وصال رسول ﷺ کے بعد اذان بلال ؓ

رسول اللہ ﷺ کی وفات کے بعد حضرت عمر کے عہدِ خلافت میں ان کی اجازت سے ۱۶ھ میں شام کے مہات میں شریک ہو گئے بیت المقدس میں جب حضرت سیدنا عمر فاروق اعظم ؓ پہنچے تو جہاں لشکر اسلام کے ممتاز سرداروں نے آپؓ

کا استقبال کیا ان میں حضرت سیدنا بلال بھی تھے دور ان قیام ایک روز حضرت عمر فاروق اعظم ؓ نے آپ سے اذان کی درخواست کی آپ نے فرمایا اگر چہ میں نے عہد کر لیا تھا کہ رسول اللہ ﷺ کے بعد اذان نہ دوں گا مگر آپ کی خواہش آج ضرور پوری کروں گا۔ پھر آپ نے ایسی دل کش آواز میں اذان دی کہ سارے نمازی تڑپنے لگے اور حضرت عمر ؓ تو اتنا روئے کہ ہچکی بندھ گئی سب نگاہوں کے سامنے عہد رسالت کے مبارک زمانے کا نقشہ کھنچ گیا۔

حضرت سیدنا بلال ؓ عرصہ تک شام میں ہی اطمینان کے ساتھ رہتے سہتے رہے کہ ایک رات خواب میں رسول اللہ ﷺ نے بشارت دی کہ اے بلال کب تک یہ خشک زندگی بسر کرتے رہو گے کیا وقت نہیں آیا کہ ہماری زیارت کرو۔ حضرت سیدنا بلال ؓ نے صبح اٹھتے ہی سفر کا انتظام کیا اور مدینہ منورہ کی راہ لی۔ حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا وصال ہو گیا تھا۔ حسن حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مل کر بہت روئے۔ روضہ مبارک پر حاضر ہوئے تو مرغِ بھل کی طرح تڑپنے لگے۔ اور پرانے کی طرح آستانہ رسول ﷺ پر قربان ہونے لگے۔

لوگوں کی خواہش ہوئی کہ بلال ہمیں اذان سنا دیں لیکن وہ کہتے ہیں کس کو سناؤں کن کی طرف اشارہ کر کے اشہدان محمد رسول اللہ کہوں۔ لوگوں نے شہزادگان رسول ﷺ سے گزارش کی کہ آپ حضرت بلال سے کہہ دیں کہ وہ اذان پڑھیں اس لئے کہ وہ آپ کو بہت چاہتے ہیں۔ آپ لوگوں کا کہنا نہیں ٹال سکتے۔ ان صاحبزادوں نے آپ سے فرمائش کی کہ ایک دن صبح کی اذان دیجئے حضرت سیدنا بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان کی فرمائش رد نہ کر سکے۔ مسجد نبوی ﷺ کی چھت پر کھڑے ہو کر اس بلبلِ گلستانِ نبوت نے نغمہ تو حید سنایا۔ مدینہ منورہ کی فضا میں جو اذان گونجی تو تمام لوگ تڑپ اٹھے۔ عورتیں اور بچے گھر سے نکل پڑے بچوں نے پوچھنا شروع

کر دیا حضرت بلال رضی اللہ عنہ آگئے رسول اللہ ﷺ کب آئیں گے انہیں دیکھے عرصہ ہو گیا مدینہ کی فضا اب تک سوگوار ہے ہمارے بچپن کی ہوک اب تک وہی نہیں لڈ کوئی ہمارے نبی کو بھی بلاوے ہماری آنکھیں ان کی زیارت کے لئے تڑپ رہی ہیں ہماری گلیاں مدینہ کی وادیاں کب تک سوئی رہیں گی۔ ہم کب تک جدائی کے غم برداشت کرتے رہیں گے۔

ہر دل چھٹنے لگا رسول مقبول ﷺ کے رحلت کے اتنے دنوں بعد جو دلوں کو ذرا سکون ملا تھا وہ غم دوبارہ اہل پڑا۔

سکیوں سے مدینے کی فضا لرز اٹھی اور جب اشہد ان محمد رسول اللہ ﷺ کہتے ہوئے حضرت سیدنا بلال رضی اللہ عنہ نے مسجد نبوی کی طرف اشارہ کیا تو درد غم کا ایک دریا اہل پڑا۔ مدینے کے ہاشی چننے ہوئے بلک اٹھے۔ حضرت سیدنا بلال رضی اللہ عنہ نے کلیجہ ہاتھوں سے تھام لیا اور اذان کے مینارے سے گر کر شہید ہو گئے عاشقان رسول تو دھاڑیں مار مار کر رونے لگے۔ آنسوؤں سے ہر کسی کی داڑھی تر ہو گئی۔

(اِنَّ اللہَ وَاَنَا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ)

لیکن اسی اذان میں شہید ہونے کی بات صرف مولانا امام شہید مرحوم نے کی ہے اور یہ جمہور کے مزاج کے خلاف ہے۔ آپ کا وصال دمشق میں ہوا اور وہیں پر آپ کا مزار مشہور ہے۔ تفصیل دیکھئے نقیر کی کتاب ”مراۃ الجمال“ میں۔



## ﴿منظوم واقعہ مذکورہ﴾

کسی صاحبِ دل نے قصہ مذکور کو نظم اردو میں ڈھالا۔ ناظرین کی نزہۂ نظر کے  
نشانِ نظر حاضر ہے۔

### قصہ حضرت بلال ؓ

دل سے سنو دوستو! یہ داستان  
لکھتا ہے یوں راوی رنگیں بیان  
شوق و محبت کی نشانی ہے یہ  
عاشقِ صادق کی کہانی ہے یہ  
ایک موزن تھا نبی کا بلال  
ہجرت سے اُس ماہ کے گھن جوں بلال  
دامِ محبت میں گرفتار تھا  
شہیدِ طرہ طرار تھا  
سرِ شمشاد دیدار تھا  
زخموں ببار کا بیار تھا  
حسرت ہو ابعید وفاتِ نبی ﷺ  
آہ کبھی کرتا تھا روتا کبھی  
قدحِ حشمتِ دل لیکنی آرامِ جان  
جاتی رہی طاقت و تاب و توان  
ہاتھ لگا بڑھنے گریباں تلک  
کرتا تھا دل لگی آگ بجھی جاں تلک  
دیکھ کر اس دلبرِ عناکِ قبر  
عشقِ غمگین کو نہ آتا تھا صبر

جب سے سنا تھا انسوس کدھر جاؤں میں  
اس سے تو بہتر ہے کہ مر جاؤں میں  
حیف مدینے میں رہے یہ بلال  
اور اُسے دیکھے نہ وہ حسن و جمال  
مرگ سے بدتر ہے مری زندگی  
جینے سے اب مجھ کو ہے شرمندگی  
وصل نہیں پاتا ہوں جیسے میں اب  
میں نہیں رہنے کا مدینے میں اب  
شیقت کا کل شبِ فام کو  
دل کو جو یاد آئی چلا شام کو  
چھوٹ گیا دیس جو محبوب کا  
شام کا ملک آنکھوں میں تاریک تھا  
پھر صبحِ وطن تیرہ ترازِ شام تھی  
کالی بلا شام ہوئی شام کی  
لوگ لگے پوچھنے تم کون ہو  
آئے ہو اس دیس میں کس کام کو  
کس لئے یاں آئے ہو کیا کام ہے

رہتے ہو کس ملک میں کیا نام ہے  
 کیوں تمہیں بھایا ہے فقیری لباس  
 کس کے لئے رہتے ہو ہر دم اداس  
 اس دل شیدا میں کس کا بروگ  
 اوڑھے ہوئے کالا سا کمل ہو کیوں  
 کون سا ہے عارضہ بیکل ہو کیوں  
 سن کے یہ تقریر دیا یوں جواب  
 عارضہ تو عشق ہے خانہ خراب  
 کیا کہوں پھر تم سے کہ میں کون ہوں  
 تازہ ہے دل پر مرے داغ جنوں  
 کام نہ دیکھو مرا ناکام ہوں  
 نام نہ پوچھو مرا گنا م ہوں  
 ذرہ خورشید درخشا ہوں میں  
 مورچہ راو سلیمان ہوں میں  
 دیس ہمارا کبھی آباد تھا  
 یہ دل ناشاد کبھی شاد تھا  
 فقر تو مقبول ہے دربار کا  
 خاص ہے تمغہ مری سرکار کا  
 اوڑھتا کمل تھا مرا بادشاہ  
 جس کو نہ تھی دولت دنیا کی چاہ  
 کیا شہنشاہ تھا عالی خصال

جیتے تھے ہم دیکھ کے جکا جمال  
 اس تو واں خلد کی بستی بی  
 ہم کو ستاتی ہے یہاں بیکی  
 قافلہ سالار سفر کر گیا  
 قافلہ کو زیر و زبر کر گیا  
 فوج خدائی کا تھا وہ بادشاہ  
 وہ تو مرا ہو گیا لشکر تباہ  
 نام زباں پر مری آتا نہیں  
 دل میں مرے شوق ساتا نہیں  
 کہتا جو مسجد میں جا کر دوازاں  
 نام کے سنتے ہی نکلتی ہے جان  
 عاشق ماتم زدہ سے جب پتہ  
 شام کے لوگوں کو ازاں کا ملا  
 بولے یہ سب جان گئے ہم تمہیں  
 کچھ کہو پہچان گئے ہم تمہیں  
 نام ہے شاید کہ تمہارا اہل  
 ہجر ہم پر سے ہو آشفہ حال  
 کیوں نہیں کہتے ہو کہ جینے سے تم  
 ہو کے خفا نکلے مدینے سے تم  
 کہنے لگا خیر جو کچھ ہوں سو ہوں  
 تھوڑی جگہ دو تو یہاں پڑہوں

لے وہ سب لوگ کہ مثل نظر  
آپ کا آنکھوں میں ہمارے ہے  
گم رہنے یہاں شوق سے آرام سے  
م کو خبر دیجئے ہر کام سے  
وہ کہ ناکام ہے کام کیا  
دل جو ہو بیمار تو آرام کیا  
الغرض اس طور سے وہ یارین  
کرتا تھا فریاد و فغاں رات دن  
لہانے کی پینے کی نہ تھی کچھ خبر  
رونے سے بس کام تھا آنکھوں پر  
ہر شب اجراں سے سوا ایک شب  
دل پہ زیادہ ہو ارنج و تعب  
کہتا تھا اگر آہ میں ہوتا اثر  
کچھ بھی تو اس شاہ کو ہوتی خبر  
مگر کشش من اثر لے داشتے  
یار بسویم گذرے داشتے  
رفیق و پر وائے رویش شدے  
شمعہ اگر بال و پرے داشتے  
کہ رخت از پر وہ بروں آمدی  
شام محبت سحری داشتی  
خاک پہ بسک سار چنے لگا

غم سے ناگاہ جو غش آگیا  
آگ سی بھڑکی دل بیتاب میں  
دولت دیدار ملی خواب میں  
حسن خدا داد دکھا یا اسے  
چاند سا کھنڈا نظر آیا اسے  
ماہ نہ تھا مہر شب افروز تھا  
مہر نہ تھا نور تھا معبود کا  
ماہ کہاں اور وہ صورت کہاں  
مہر کہاں نور کی صورت کہاں  
شام کی رونق ہوئی اس نور سے  
حق کی تجلی تھی عیاں نور سے  
دوش پہ جو کاکل شب نام تھی  
اس کے پھنسانے کے لعیدام تھی  
لوح جبینِ ہمہ ماہ تمام  
ماہ جسے کرتا ہو جھک کر سلام  
امرو باریک جو خم دار تھے  
قل کو عشاق کے تلواری تھے  
زمس مخمور وہ میکش جسے  
دیکھ کے سرمہ کی طرح دل پہے  
سرخی وہ ڈوروں کی وہ سرمہ سیاہ  
شونی وہ آنکھوں کی وہ نیچی نگاہ  
عاشق غم دیدہ کو تڑپا گئے  
جس کی خدا کو بھی ادا بھا گئے



دیکھ کر اس گوہر دندان کی تاب  
ذوقِ شرم سے تھا غرقِ آب  
ہر گل تازہ سے لب دیکھ کر  
لعلِ یمن پیتا تھا خونِ جگر  
موسے محاسنِ رخ تاباں کے گرد  
شبِ شمی مگر مہرِ درخشاں کے گرد  
قامتِ موزوں سے قیامتِ نخل  
فتنہ و آشوب جہاں منفعل  
قدنہ تھا سرتا بقدمِ نور تھا  
شمع سے سایہ بھی گریزاں ہوا  
دیکھ کر اس شمع کو یہ بیقرار  
کرتا تھا پر دانہ جاں کو نثار  
پاؤں پہ رکھ کر سرِ عجز و نیاز  
عرض لگا کر نے کہ بندہ نواز  
جب سے مدینہ ہے سد ہارے  
حضورِ جینے سے ہزار ہوں میں ناصبور  
آپ مجھے بھول گئے اس قدر  
بندہ مسکین کی نہ لی کچھ خبر  
رحم سے ارشاد ہو اے بلال  
ہوش میں آتیر اکدم ہے خیال  
وصل مرا مگر تجھے مقصود تھا

تو میں ترے پاس ہی موجود تھا  
مجھ پہ جناح تو نے کیا کس لئے  
میرا وطن چھوڑ دیا کس لئے  
خاک سے اٹھ قصدِ مدینہ کا کر  
عمرِ دوروز د یہ دہاں ہو بسر  
پھر تو اسی جا سے سواری چلی  
عاشقِ شیدا کو ہوئی بیٹھی  
چونک پڑا خواب سے خوابیدہ بخت  
شہ کو نہ پایا نہ زمرہ کا تخت  
تازہ مزا وصل کا یا د آگیا  
حجرۂ تاریک میں گھبرا گیا  
پھر وہی دھست تھی وہی اضطراب  
پھر دل وحشی سے کیا یوں خطاب  
یاں بھی جنوں کا نہیں جاتا خلل  
پھر جو کہا اشدان لالہ الا  
گم ہوا اللہ میں مانند آہ  
ہوتا تھا عاشقِ یاسین سے  
شین کا ہر لفظ ادا سین سے  
شور ہوا عاشقِ یاسین سے  
سین بھی یہ قابلِ تحسین ہے  
آیا زباں پر جو محمد کا نام  
تو میں ترے پاس ہی موجود تھا  
مجھ پہ جناح تو نے کیا کس لئے

عرش کو جنبش ہوئی کانپی زیں  
عشق کا غم چارہ مگر جاں ہوا  
خانہ محبوب کا مہماں ہوا  
جاں گئی جان کے جويا کے پاس  
پہنچا مریض اپنے مسیحا کے پاس  
ذره ہوا سیر درخشاں میں گم  
قطرہ ہوا چشمہ حیواں میں گم  
پیاسے نے دریا سے ملاقات کی  
خوب تلافی ہوئی وفاات کی  
چاہتے ہیں جس کو بلاتے ہیں یوں  
شربت دیدار پلاتے ہیں یوں  
حیف کہ ہم پھرتے ہیں شام و سحر  
حرم کا کاسہ لئے یوں در بدر  
گھر کے دلدار کے در کے ہوئے  
ہم نہ ادھر کے نہ ادھر کے ہوئے  
رحمتِ عالم مجھے بلوایے  
رحم میرے حال پر فرمائیے  
شربت دیدار پلا دیجئے  
بہرِ خدا میری دوا کیجئے  
ہند میں خاطر میری ناشاد ہے  
جلد خبر لیجئے فریاد ہے  
مجھ کو نہیں چاہیے بارغِ ارم  
سر ہو میرا آوردہ خاکِ قدم  
خاکِ روت بر سر ماتج باد  
شب معراج باد

بلال تپوڑ دیا کس لئے  
نات سے اٹھ قصدِ مدینہ کا کر  
موروزہ یہ وہاں ہو سیر  
تو ای جاے سواری چلی  
بلال شیدا کو ہوئی نیکی  
خواب سے خوابیدہ بخت  
نہ پایا نہ زمرہ کا تخت  
مزا وصل کا یا د آگیا  
مذہب میں گھبرا گیا  
میں مشت تھی وہی اضطراب  
میں ناشی سے کیا یوں خطاب  
میں بھی جنوں کا نہیں جاتا خلل  
میں کیا اشدان اللہ الا  
میں ہوا اللہ میں مانند آو  
ہوتا تھا عاشقِ یاسین سے  
شیمین کا ہر لفظ ادا سین سے  
شور ہوا عاشقِ یاسین سے  
سین بھی یہ قابلِ تحسین ہے  
آیا زباں پر جو محمد کا نام  
بس لیا ہاتھوں سے کیجئے کو تمام  
کہتے ہیں کوٹھے سے گرا بے خبر  
کر گیا گرتے ہی خودی سے سفر  
خاک پہ ترپا جو وہ اندوگیں

فائدہ ۵: یہ واقعہ محدثین رحمۃ اللہ علیہم نے روضہ رسول ﷺ کی زیارت کے لئے

دور سے سفر کرنے کے اثبات میں نقل کیا ہے ابن عساکر نے حضرت ابوالدرداء جید  
سند کے ساتھ روایت کیا ہے۔ آجکل تو جالی مبارک کو چوسنے والوں کو حرام حرام کی  
آوازیں کی جاتی ہیں لیکن حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لئے حدیث مذکور میں  
مروی ہے کہ و مرغ وجہہ علیہ

(۳) اگرچہ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی موت اور آپ کی مزار شام میں مشہور  
ہے لیکن یہ واقعہ جسے مولانا غلام امام شہید مدین فرمایا بظاہر تو صحیح معلوم ہوتا ہے کہ سیدنا  
بلال رضی اللہ عنہ کو جب رسول اللہ ﷺ نے متنبہ فرمایا تو پھر حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
مزار رسول ﷺ چھوڑ کر واپس شام کو کیسے چلے گئے ہونگے۔

لیکن چونکہ جمہور قول سے یہ نامناسب ہے اسی لئے اس کو ترجیح دیکریوں کہا  
جاسکتا ہے کہ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اس وقت سکتہ طاری ہوا ہوگا جسے موت  
سے تعبیر کیا گیا۔ بعد از افاقہ انہیں شام پہنچایا گیا ہو۔ جہاں انکا وصال ہوا۔

(واللہ اعلم بالصواب)

(۴) یہ روایت سند جید کے ساتھ مندرج ذیل کتب میں ہے۔ وقاء الوفا، صفحہ 365،  
جلد 2۔ الکوکب المعنی، صفحہ 17 تا 18 وغیرہ وغیرہ۔

اذان بلال اور معجزہ

سیدنا بلال رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے سردی کے ایام میں ایک صبح کو اذان  
پڑھی تو کوئی بھی نمازی نہ آیا۔ دوبارہ اعلان کیا تو بھی کوئی نہ آیا۔ حضور نبی پاک  
ﷺ نے فرمایا ”ما شانہم یا بلال“ اے بلال انکا یہ حال۔ میں نے عرض کی سردی  
کی وجہ سے نہیں آسکے۔ آپ نے صحابہ کے لئے دعا فرمائی ”اللہم اکسر عنہم  
البرد“ اے اللہ ان سے سردی کا زور توڑ دے۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ



جاتے ہیں پھر میں نے انہیں دیکھا کہ وہ سخت سردی میں گرمی کی شدت سے بچے جاتے تھے (الوفاء لابن جوزی ص ۳۴۹، جلد ۱)

فائدہ: نبی پاک ﷺ حجرہ آپ کے اختیار کی دلیل ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے سردی کا زور توڑ دیا آج ہم سردی ٹالنے کے کئی قسم کے اسباب بناتے ہیں لیکن ہمارے سے سردی مکمل طور ٹلنے کا نام نہیں لیتی۔ جو لوگ دم بھرتے ہیں کہ سردی در عالم ﷺ ہمارے جیسے مجبور ہیں وہ اپنے سے تو سردی توڑ کر دکھائیں۔

(۵) اذان بہ زمانہ آدم علیہ السلام ﴿﴾

(۱) حضرت ابو ہریرہ راوی ہیں کہ پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا جب آدم علیہ السلام جنت سے ہند میں اتارے گئے تو گھبرائے۔ جبرئیل امین نے اذان دی جب سرکار کا نام پاک آیا تو آدم علیہ السلام نے پوچھا محمد کون ہیں؟ کہا۔ آپ کی اولاد میں سب آخری نبی ہیں۔ (حلیۃ الاولیاء)

فائدہ: اس سے یہ واضح ہے کہ اذان حضرت آدم علیہ السلام کو خوش کرنے کیلئے نالی گئی نیز یہ بھی ثابت ہوا کہ اذان سے حزن و ملال اور گھبراہٹ دور ہوتی ہے اسی لئے اہلسنت قبر پر اذان پڑھتے ہیں کہ اس سے میت کو قبر کی وحشت سے خوشی اور سرور ملتا ہے۔ مزید تفصیل کے لئے دیکھئے فقیر کا رسالہ ”اذان بر قبر“۔

(۶) ایک دفعہ بنفس نفیس خود حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بھی اذان دی۔ امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ در مختار میں ضیاء کے حوالہ سے ہے کہ ایک سفر میں حضور ﷺ نے خود اذان دی اور اپنے صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے ساتھ نماز ادا کی اور اقامت بھی آپ نے پڑھی۔

امام ابن حجر کی تحفۃ الاسلام میں ہے کہ حضور ﷺ نے اذان دی تو تشہد میں اشہد انی رسول اللہ کہا۔ علامہ ابن حجر نے اس حدیث کی محنت کا انکار کیا ہے اور

یہ نص مضر ہے جو قابل تاویل نہیں (فتاویٰ رضویہ)

فائدہ ۵: اس میں رد ہے ان فقہاء کا جو کہتے ہیں اگر نبی علیہ السلام اذان کہتے اور لوگ نماز کے لئے نہ آتے تو ان پر عذاب نازل ہو جاتا لیکن نبی پاک ﷺ نے عملی طور پر دکھایا کہ اذان پڑھی تاکہ امت کے لئے سنت بن جائے وغیرہ وغیرہ۔

قبل از وقت اذان دیدی

حضرت انس رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ایک وقت حضرت بلال نے قبل الفجر اذان دے دی تو حضور علیہ السلام نے انہیں فرمایا مینارہ یا بلند مقام پر اعلان کرو کہ عبد (بلال) سو گیا اور غافل ہو گیا اعلان کر کے کہنے لگے۔

”لیت بلال لہم تلدہ امہ لم اذن حین اضاء الفجر“۔

(دارقطنی مرفوعاً عن انس و مرسل عن قتادہ)

ترجمہ: کاش بلال کو اس کی ماں نہ جنتی۔ پھر حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے صبح صادق ہونے پر دوبارہ اذان دی۔

اسی طرح طحاوی جلد ۱، ص ۱۸ مستدرک بیہقی جلد ۱، ص ۳۸۳ میں حضرت ابن عمر سے روایت ہے کہ حضرت بلال نے فجر سے پہلے اذان دے دی۔ حضور علیہ السلام نے فرمایا۔

”ما حملک علی ذالک قال استغظت وانا فی نوم فظننت ان الفجر طلع فامرک النبی صلی اللہ علیہ وسلم ان ینادی بالمدينة ثلاثا ان العبد قد نام ثم اقعده الی جنبہ حتی طلع الفجر“

بلال تمہیں اس فعل پر کس نے ابھارا۔ عرض کی حضور سو کر اٹھا مگر نیند میں تھا گمان کیا کہ صبح صادق ہو گئی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم دیا کہ مدینہ میں تین بار اعلان کرو کہ بندہ سویا ہوا تھا۔ (یعنی نیند کی حالت میں تھا) پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بلال کو اپنے پہلو

میں نے یہاں تک کہ صبح صادق ہو گئی۔

ہاں اللہ تعالیٰ کی اس حدیث سے اختلاف نے استدلال کیا ہے کہ اذان قبل الفجر شروع کی جائے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ صبح صادق ہونے پر دوبارہ دینی چاہیے۔ مزید تحقیق کے لیے ان معنی، فتح الباری، نیل الاوطار کا مطالعہ کیجئے۔

### بلال کی روایت

ابن عمر رضی اللہ عنہما عن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ عن النبی ﷺ قال لا یسبح احدکم او احد منکم اذان بلال من سجوره فانه یؤذن اوینا اوینس ثم یرجع فامسحکم والیہ نائمکم

میں نے یہاں تک کہ صبح صادق ہو گئی۔ بلال کی روایت میں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے اذان دیا کرتے ہیں تاکہ تہجد گزار لوگ لوٹ جائیں اور سوئے ہوئے جاگیں۔ (رواہ البخاری)

(۱) عن عائشة عن النبی ﷺ ان بلال لا یؤذن بلیل فکلوا واشربوا حتی یؤذن ابن ام کثوم

یعنی حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں تم کھاتے پیتے رہو جب تک کہ ابن ام کثوم اذان نہ دیں۔

(۳) "عن عائشة رضی اللہ تعالیٰ عنہا ان بلالا کان یؤذن بلیل فقال رسول اللہ ﷺ کلوا واشربوا حتی یؤذن ابن ام مکتوم فانه لا یؤذن حتی یطلع الفجر"

یعنی حضرت صدیقہ فرماتی ہیں کہ بلال رات ہوتے ہوئے اذان دیا کرتے تھے۔ رسول اللہ ﷺ نے لوگوں سے فرمایا کہ تم کھانا پینا موقوف نہ کرو جب تک کہ صبح صادق نہ آئے۔ وہ بغیر صبح صادق طلوع ہوئے اذان نہیں دیتے۔



(۴) چوتھی حدیث مشکوٰۃ اسح الطابع لکھنؤ جلد اول صفحہ ۶۶ ”عن ابن عمر قال

قال رسول اللہ ﷺ ان بلا لا ینادی بلیل فکلوا واشربوا حتی ینادی  
ابن ام مکتوم وکان ابن ام مکتوم رجلاً اعم لا ینادی حتی یقال  
اصبحت اصبحتم“ (متفق علیہ)

یعنی حضرت عبداللہ بن عمر فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا بلال رات  
ہوتے ہوئے اذان دیا کرتے ہیں تم کھاتے پیتے رہو جب تک کہ ابن ام مکتوم کی  
اذان نہ سن لو اور ابن ام مکتوم ناپیدا آدی تھے جب تک کہ ان سے کئی مرتبہ نہ کہیں کہ صبح  
صادق طلوع ہو چکی ہے تب تک وہ اذان نہ دیتے تھے۔

بدعت وہابیہ ﴿

غیر مقلدین وہابیہ کی بدعت میں سے ایک بدعت یہ بھی ہے کہ حضرت بلال کو  
حضور ﷺ نے سحری کے وقت روزہ داروں کو جگانے کے لیے اذان دینے پر مقرر  
کیا تھا۔ لہذا اس مقصد کے لیے یہ اذان سنت ہے۔ اس اذان کی مسنونیت کے اثبات  
میں غیر مقلدین نے رسالے لکھے۔ مجملہ ان کے ایک رسالہ ”اذان محمدی“ فقیر کے  
سامنے ہے۔ اس کے مصنف کے لئے ناکمل پر یہ عبارت لکھی گئی ہے،

الحمد للہ کہ یہ رسالہ ہدایت مقالہ

مصنف

خطیب ہند حضرت مولانا مولوی محمد بن ابراہیم صاحب جو ناگڑھی

بنام

اذان محمدی ﷺ علیہ وسلم

جس میں ایک مردہ سنت کو زندہ کیا گیا ہے یعنی ماہ رمضان المبارک

میں اذان سحری کی سنت کو صحیح حدیثوں سے ثابت کیا گیا ہے،

اور مخالفین کی پوری تردید کی گئی ہے۔

اسماء: اویسی نے کہا کہ اس رسالے کا نام ”اذانِ محمدی“ ہے تو پھر اس پر ﷺ  
 کیا لیا؟ یہ بھی علمی خامی ہے کہ رسالہ کے نام یا اسم آپ ﷺ پر درود پڑھا  
 گیا جائے، یہ ایسے ہے جیسے کسی کا نام محمد ہو تو لکھا جائے محمد ﷺ وغیرہ وغیرہ۔  
 اس مالہ کا اثر ہے،

مکتبہ شعیب حدیث منزل، کراچی

عارف مکتبہ

یہ وہی مکتبہ ہے جس نے غنیۃ الطالبین شائع کی جس کا اشتہار اسی رسالہ کے  
 آخری صفحہ پر یوں ہے:

## غنیۃ الطالبین مترجم

مع فتوح الغیب عربی اردو

کا

دوسرا ایڈیشن

الحمد للہ چھپ کر مارکیٹ میں آ گیا ہے۔

یہ محبوب سبحانی عامل روحانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی الحسنی والہی رحمۃ اللہ علیہ  
 کی قابل قدر شہرہ آفاق تالیف ہے۔ یہ کتاب صرف اردو میں ملتی تھی مگر ہم نے احباب  
 کے اصرار اور خواہش پر بعرف زر کثیر اس کو عربی اردو میں طبع کرایا ہے ہے اور پیر صاحب  
 کی دوسری کتاب فتوح الغیب عربی۔ اردو بھی ہم نے ساتھ ہی چھپوالی ہے۔  
 عربی کی تمام عبارت پر۔ زیر۔ زیر۔ پیش۔ مذ۔ جزم۔ تشدید۔ وغیرہ سب اعراب  
 لکھوائے ہیں۔ اس کتاب کی صحت محترم حضرت مولانا ہاشمی صاحب نے فرمائی ہے۔

دو جلدوں میں مکمل مجلد۔ قیمت فی جلد بارہ روپے مکمل چوبیس روپے  
 ضخیم کتابیں بار بار نہیں چھپا کرتیں۔ کتاب محدود تعداد میں طبع ہوئی ہے۔ آج  
 ہی پتہ ذیل سے طلب فرمائیے۔

ملنے کا پتہ: مکتبہ شعیب حدیث منزل کرچی نمبر ۱

کارنامہ

اس مکتبہ کا ایک کارنامہ یہ ہے کہ غنیۃ الطالبین میں بیس رکعت تراویح کو اڑا کر  
 آٹھ رکعات تراویح چھاپ دی۔ تاکہ عوام سمجھیں کہ حضور غوثِ اعظم شیخ عبدالقادر  
 جیلانیؒ بھی وہابی تھے۔ فقیر نے ان کے غلط نظریہ کے رد میں لکھا ”کیا غوثِ اعظم  
 وہابی تھے؟“۔

سنت یا بدعت

اذانِ سحری کو بایں معنی سنت کہنا کہ رمضان میں سحری کے لئے اذان کہنا سنت  
 رسول ﷺ ہے چنانچہ یہی مصنف لکھتا ہے:

ان مردہ سنتوں میں سے ایک سنت سحری کے وقت کی اذان ہے یہ اذان رسول  
 اللہ ﷺ کے زمانہ میں برابری جاتی تھی، صحاح ستہ اور ان کے علاوہ عموماً حدیث کی  
 کتابوں میں اذان سحری کی روایت مختلف الفاظ سے مروی ہے (اذانِ محمدی،  
 صفحہ ۳) پھر وہی احادیث نقل کیں جو اوپر فقیر نے اذانِ بلالی میں لکھی ہیں۔

اس کو مردہ سنت کہہ کر اوپر مردہ سنت کے احیاء کے لئے زور دیا اور اپنی ایجاد  
 بدعت کو سنت کہہ کر اس کے خلاف کرنے والوں کو کوسا۔ چنانچہ لکھتا ہے کہ ایک فاسق  
 فاجر شرابی کبابی مشرک کافر سے انہیں اتنی عداوت نہ ہوگی جتنی کہ ایک غریب مسلمان  
 عاملِ سنت سے۔ جہاں تک بھی بس چلے گا اس سنت اور اس کے عاملوں کے مٹانے  
 کے درپے رہیں گے یہاں تک عوام الناس اور بعض دنیا طلب مولویوں نے اللہ تعالیٰ



پاک دین کو بگاڑا کہ سنت بدعت اور بدعت سنت معلوم ہونے لگی۔  
 مثل متروک ہو گیا اور ان کے قائم مقام بدعتیں ایجاد کر لی گئیں جن پر دھڑلے  
 سے دوڑ رہا ہے بلکہ سنت کو مٹانے کے لئے اپنی ایڑی چوٹی تک کا زور لگا دیتے ہیں۔  
 اے فدائیانِ سنت! دشمنیں ایک خوشخبری سناؤں "قال رسول اللہ ﷺ من  
 مسک بسنتی عند فساد امتی فله اجر مائة شهید" یعنی جس شخص نے  
 اس وقت میری سنتوں پر عمل کیا اور اسے مضبوط پکڑا جب کہ لوگوں نے اس پر عمل چھوڑ  
 دیا تو اسے سو شہیدوں کا ثواب ملے گا اور فرمایا "من احیی سنتی من سنتی قد  
 امنت بعدی وان له من الاجر مثل اجر من عمل بها من الناس الخ  
 "یعنی جو شخص میری سنتوں میں سے کسی ایسی سنت پر عمل کرنا شروع کرے اور اسے  
 پیلائے کہ جس پر لوگوں نے عمل کرنا چھوڑ رکھا ہو تو اس کے بعد جتنے لوگ اس پر عمل  
 کریں گے ان سب کے برابر اس ایک کو ثواب ہوگا۔"  
 بدعت وہابیہ پر زور

اذانِ محمدی کے مصنف نے مذکورہ بالا احادیث لکھنے کے بعد بدعت کو ثابت  
 کرتے ہوئے لکھا ہے ان احادیث کے علاوہ اور بھی بہت سی حدیثیں ہیں۔ غرض کہ  
 رسول اللہ ﷺ کے زمانہ میں رمضان کے مہینہ میں ہمیشہ دو اذانیں ہوا کرتی تھیں۔  
 ایک سحری اور انتظامِ سحری شروع کرنے کی اور اس کے مؤذن حضرت بلال رضی اللہ  
 تعالیٰ عنہ تھے۔ اور دوسری سحری موقوف کرنے اور نماز فجر شروع کرنے کی اور اس کے  
 مؤذن حضرت ابن ام مکتوم رضی اللہ تعالیٰ عنہ تھے۔ جب کوئی کام رسول اللہ  
 ﷺ سے ثابت ہو جائے پھر کسی مسلمان کو اس میں دم مارنے اور چوں دہڑا کرنے کی  
 گنجائش نہیں۔ اور جو لوگ باوجود ثابت ہونے کے پھر بھی اس سے دل میں رکھیں یا  
 ان فعل کو برا بتلائیں یا اس سے انکار کریں وہ لوگ خدا کے نزدیک مسلمان نہیں چنانچہ

فرمایا "فلاوربک لایؤمنون حتی بحکمواک فیما شجر بینہم ثم لایسجد والی انفسہم حرجا مما قضیت و ویسلمو تسلیما" یعنی جب تک لوگ تمام اپنے آپس کے جھگڑوں میں ہمارے نبی ﷺ کے فیصلوں کو جی کھول کر بغیر دل کی تنگی کے یکشادہ پیشانی قبول نہ کر لیں تب تک خدا کی قسم وہ مسلمان نہیں ہونے کے۔ اس سنت کے خلاف علمائے دہلی کا ایک مطبوعہ فتویٰ نظر سے:

محبب حضرات نے اس اذان کے ہونے کا تو اقرار کیا ہے مگر بعضوں نے حیلے حوالوں سے اس سنت کو ٹالنے اور مٹانے کی کوشش کی ہے۔ وہ فتویٰ بخجہ درج ذیل ہے اور ہم نے اس کے بعد متقدمین محدثین وغیرہ کی تحقیق اور ان کا مقرر کردہ وقت بھی بتلایا ہے گویا اس فتوے کو بالکل صاف کر دیا ہے اور کوشش کی ہے کہ حق نثر جائے "واللہ یمہدی من یشاء الیٰ صراط مستقیم"۔

الجواب ﴿

فجر سے پہلے اذان کہنے میں علماء کی بڑی بحث ہے جس کی تفصیل میں طول ہے۔ صحاح ستہ اور فتح الباری اور غیل الاوطار اور نصب الرایہ اور درایہ وغیرہ میں اس کا خلاصہ یہ ہے جس سے سب حدیثوں میں جمع اور تطبیق بھی ہو جاتی ہے کہ اذان قبل فجر یعنی صبح صادق سے پہلے ضروری اور فرض تو نہیں، ہاں جائز و مسنون ہے مگر یاد رہے کہ یہ اذان صبح صادق سے چند منٹ ہی پیشتر ہونی چاہئے زیادہ نہیں۔ اس صورت میں کسی کی سحری میں بھی نقصان نہیں۔ عہد نبوی میں یہ اذان ایسے ہی مشتبہ وقت میں ہوا کرتی تھی اس لئے کہ یہ اذان اس امر کی تنبیہ ہے کہ اب شب کا خاتمہ ہے اور فجر عنقریب ہونے والی ہے جلدی سے کھاپی لیا جائے، سوتے جاگ اٹھیں اور تہجد خواں آرام کر لیں۔ یہ نہیں کہ گھنٹہ دو گھنٹہ پہلے صبح صادق سے اذان پڑھ دیں جس سے لوگوں کے روزوں میں خلل ہو کس لئے کہ نووی وغیرہ جن لوگوں نے حدیث سے اس

امرا کا استنباط کیا ہے تو حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں اس کا رد کر دیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ امر حدیث کے خلاف ہے اور وہ حدیث یہ ہے۔

”عن ابن مسعود قال قال النبی ﷺ لا یمنعن احدکم اذان بلال من مسحورہ فانہ یؤذن بلیل یرجع قائمکم ویوقظ نائمکم اخرجه احمد والشیخان واصحاب السنن الا الترمذی وعن عائشة قالت ان بلالا یؤذن بلیل فکسلوا واشربو حتی یؤذن ابن ام مکتوم اخرجه احمد والبخاری ومسلم ولمسلم لم یکن بینہما الا ان ینزل هذا یرقی هذا وهذه الزیادة ذکرها البخاری ایضا فی الصیام بلفظ قال القاسم ای فی روایة عن عائشة کما فی النسائی وغیرہ قال الحافظ وفی هذا تقید لما اطلق فی الروایات الاخری من قوله ان بلالا یؤذن بلیل ونقل عن ابی دقیق العید انه قال فی تقریرہ هذا یدل علی تقارب وقت اذان بلال من الفجر قال الحافظ ویقویہ ماتقدم من ان الحکمة فی مشروعیة التأهب لادراک الصبح فی اول وقتها انتهى هذا والله اعلم بالصواب قالہ بقمہ ونمقہ بقلمہ ابو سعید محمد شرف الدین مقیم دہلی یہاں سے اصلی“

هوالموفق

احادیث میں بھراحت موجود ہے کہ اذان بلال جو صبح صادق سے پہلے ہوتی تھی اس کی غرض یہ تھی کہ تہجد پڑھنے والے تہجد ختم کر کے آرام کر لیں اور سونے والے ہوشیار ہو کر سحری وغیرہ کا بندوبست کر لیں اور کھالیں اور باوجود اش کے دونوں اذانوں میں زیادہ فاصلہ بھی نہ تھا۔

پس صورت مذکورہ سوال جب اذان مذکورہ ان دشواریوں کو پیدا کرتی ہے



اور لوگوں سے روزے ترک کروادیتی ہے تو ایسی اذان کو اگرچہ وہ جائز بھی ہو رفعِ شر کے لحاظ سے چھوڑ دینا بہتر ہے، نہ صرف بہتر بلکہ کسی درجہ میں ضروری بھی ہے۔ خود رسول مقبول ﷺ نے بعض جائز بلکہ اپنے پسندیدہ امور کو فتنہ عوام کی وجہ سے ترک فرمادیا ہے اور آج کل وہ فائدے جو اذان مذکور سے عہد نبوی میں مقصود ہوتے تھے جامع مسجد کے لوگوں سے حاصل ہو جاتے ہیں ان کی تحصیل کی چنداں ضرورت بھی نہیں ہے۔

### کتبہ محمد کفایت اللہ سنہری مسجد دہلی الجواب صحیح یقال لہ ابراہیم

مطلقاً اذان پچھلے کو مسنون نہیں ہے بلکہ مسنون وہی اذان ہے جیسا کہ رسول اللہ ﷺ کے زمانے میں یا صحابہ کے وقت میں ہوتا تھا یعنی چند منٹ صبح سے پیشتر ہوتی تھی اس غرض سے کہ سونے والے کو تنبیہ کریں اور جو تہجد میں مشغول ہیں ان کو باز رکھیں۔ اگر اب بھی اس طریقہ سے کہا جائے تو مسنون ہے ورنہ بدعت ”کمالاً بخفی علیہ السامعہ“ اور فی زمانہ جیسا غلو دین میں کر رکھا ہے چاہے وہ فعل مطابق فعل نبی کے ہو یا نہ ہو بسبب سنت ہے تو ایسی سنت سے پرہیز بہتر ہے۔ واللہ اعلم

سید محمد عبدالحفیظ حررہ السید محمد عبدالحفیظ

تبصرہ اویسی غفرلہ

یہ فتاویٰ دیوبندی فرقہ کے فضلاء کا ہے وہ بھی غیر مقلدین کے اس عمل کو بایں معنی بدعت لکھ رہے ہیں۔ اور یہی فقیر نے کہا ہے اور ہمارے علماء کرام اہلسنت بریلوی کا بھی یہی موقف ہے چنانچہ علامہ سید محمد احمد رضوی مرحوم فیوض الباری شرح البخاری جلد ۳، ص ۲۸۶ میں لکھتے ہیں:

ہمارے زمانے کے غیر مقلدیں وہابی حضرات نے بخاری کی زیر بحث احادیث سے یہ انوکھا استدلال کیا بلکہ اس پر عمل شروع کر دیا ہے کہ حضرت بلال کو حضور نے صبح کے وقت روزہ داروں کو جگانے کے لئے اذان دینے پر مقرر کیا تھا لہذا اس مقصد کے لئے یہ اذان ہے اور اسکو پھر جاری کرنا چاہیے۔ اس کے بعد احادیث کا صحیح وقف بیان فرماتے ہیں کہ اس سلسلہ کی جس قدر روایتیں ہیں ان میں کسی روایت سے بھی مذکورہ بالا مطلب ثابت نہیں ہوتا۔ اور نہ شارحین کرام میں سے کسی نے یہ استدلال کیا ہے۔ چنانچہ اس مضمون کی حدیثوں سے ائمہ کرام صیہ استدلال کیا ہے۔ چنانچہ اس مضمون کی حدیثوں سے ائمہ کرام نے یہ استدلال تو کیا کہ اذان قبل الفجر جائز ہے یا نہیں۔ اگر جائز ہے تو پہلی کافی ہے یا دوبارہ ضروری ہے مگر کسی شارح یا محدث نے یہ استدلال کیا ہی نہیں کہ حضرت بلال کی اذان صبح کو جگانے کے لئے ہوا کرتی تھی چنانچہ علامہ ابن حجر علیہ الرحمۃ نے تصریح کی کہ نماز فجر اگر نیند کے بعد آتی ہے اس لیے مناسب ہوا کہ ایک شخص مقرر کر دیا جائے جو فجر کا وقت آنے سے پہلے لوگوں کو جگایا کرے تاکہ لوگ نماز فجر کے لیے تیاری کر لیں اور اول وقت کی فضیلت حاصل کریں۔

(فتح الباری جلد ۲، ص ۸۳)

علامہ ابن حجر کی اس تصریح سے ثابت ہوا کہ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اذان کا مقصد نماز فجر کے لئے اٹھنا تھا۔ صبح کے لئے جگانا نہ تھا۔ ہاں یہ اعمال ضمنی طور پر ادا کئے جاسکتے ہیں یعنی حضرت بلال کی اذان کے بعد چونکہ رات کا کچھ وقت باقی رہتا تھا۔ اس لیے اگر کسی کے تہجد یا وترہ گئے ہوں تو پڑھ سکتا تھا۔ اسی طرح اگر روزہ رکھنا ہو تو صبحی کھا سکتا تھا۔ یا اگر رمضان کا مہینہ آگیا ہے اور صبحی نہیں کھائی ہے تو کھا سکتا ہے اسی لیے حضور ﷺ نے فرمایا کہ بلال کی اذان جنہیں دھوکہ میں نہ ڈالے۔ کھاؤ پیا بھی وقت باقی ہے۔ غرضیکہ صبحی کھانا تہجد پڑھنا وغیرہ تو ضمنی باتیں ہیں۔ اذان کی عرض و غایت ان امور کی ادائیگی کے لیے نہ تھی۔ چنانچہ تمام شارحین

حدیث نے یہ مانا ہے کہ یہ اذان ماہ رمضان سے خاص نہ تھی۔ خود حضور علیہ السلام نے اس اذان کی غرض و غایت جو بیان فرمائی وہ یہ ہے۔ "لیس جمع قائمکم ولینہ نائمکم" کہ یہ اذان اس لیے ہے کہ تمہارا تہجد گزار اپنی نماز تہجد سے فارغ ہو کر کچھ دیر آرام کر لے اور جو سو رہا ہے وہ جاگ جائے۔ جس سے واضح ہوا کہ یہ اذان سحری کے لیے جگانے کو نہ تھی بلکہ نماز فجر کے لیے اٹھانے اور اس کی تیاری کے لیے تھی۔ چنانچہ شارحین نے لکھا۔ معناه یرو القائم ای المتہجد الی راحتہ لیقوم الی صلوٰۃ الصبح نشیطا اور بتسحر ان کان له حاجة الی الصیام ویوفی النائم لیتأهب للصلوة بالغسل والوضوء علامہ نورنی نے لکھا اوسمعور ان اراد الصوم (نیل الاوطار صفحہ ۴۹ جلد ۲، نووی جلد ۱ ص ۲۵۰) یعنی جلد ۲ ص ۲۵۴ فتح الباری جلد ۲ ص ۲۸۳ ان کا مطلب یہ ہے کہ یہ اذان اس لئے تھی کہ تہجد پڑھنے والا نماز پوری کر کے ذرا آرام کر لے تاکہ نماز صبح کے لئے خوش و خرم اٹھے اگر روزہ کی حاجت ہو یا روزہ کا ارادہ ہو تو سحری کھا لے اور جو سو رہا ہے وہ جاگ جائے تاکہ نماز فجر کے لئے غسل وضوء اطمینان سے ہو سکے۔ دیکھئے شارحین نے یہ تصریح کی کہ اگر روزہ کی حاجت ہو یا ارادہ ہو تو سحری کھا لے ظاہر ہے کہ اگر رمضان آجائے اور روزہ فرض ہو جائے تو پھر ارادہ ہوا کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ جس سے واضح ہوا کہ احادیث زیر بحث میں اذان بلائی سحری جگانے کے لئے نہ تھی اور نہ رمضان سے خاص تھی غرض کہ کسی بھی شارح نے احادیث زیر بحث سے یہ نتیجہ نہیں نکالا کہ اذان سحری کے لئے تھی اور یہ کہ اس مقصد کے لئے اذان کو جاری رکھنا سنت ہے۔

(فیوض الباری جلد ۳، ص ۲۸۷)

نجدیوں کی طرف سے تردید ﴿

وہابی غیر مقلدین اپنے امور شرعیہ کا مرکز نجد کو مانتے ہیں بلکہ اس کی عید کی پر فر کرتے اور تازاں ہو کر کہتے ہیں کہ ہمارا مذہب "حرمین طہیین" کے مطابق ہے اگر وہ



نہیں بلکہ اس میں سچے ہیں تو پھر ہماری بات نہیں مانتے تو اپنے مرکز نجد کی بانیں کہ زمین  
 میں رمضان کے علاوہ بھی ایک اذان قبل از طلوع فجر تہجد وغیرہ کے لئے ہوتی ہے  
 یہی طلوع فجر کے بعد ہوتی ہے اگر یہ اذان قبل طلوع فجر صرف سحری کے جگانے  
 کے لئے ہے تو پھر مرکز نجد میں یہ اذان غیر رمضان میں رکوادیں۔ ثابت ہوا کہ غیر  
 قلدین وہابیوں کی بدعات میں ایک بدعت یہ بھی ہے کہ اذان قبل طلوع فجر کو  
 صرف سحری جگانے کے لئے بتاتا۔

فقیر نے اذانِ بلالی کی تعداد مختصر عرض کی ہے تاکہ رسالہ ضخیم نہ ہو یہ صرف چند  
 نمونے صرف یادگار حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لئے ہے۔

فقط والسلام

مدینے کا بھکاری الفقیر القادری ابوالصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ

بہاول پور پاکستان

۲۲ ذوالحجہ ۱۴۲۲ھ

## آخری اذان

حضور سرور عالم ﷺ کو ایک روز آنے میں دیر ہوئی تو اضطراب میں بلال کی زبان سے بے ساختہ "الصلوات خیر من النوم" نکل آیا۔ آقا یہ سنتے ہی محسن میں آگئے اور یہ جملہ جو بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زبان سے امت کی تعلیم کے لئے کسی نبی قوت نے کہلوا یا تھا۔ سرکارِ دو عالم کو بہت پسند آئے۔ اور اس دن کے بعد اس کلمے کو فجر کی اذان میں بڑھانے کا حکم دے دیا۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اذانوں کا سلسلہ وصالِ نبوی ﷺ تک مدینہ طیبہ میں جاری رہا۔ سرورِ کائنات کو آغوشِ لحد میں آسودہ کیا گیا۔ تو حضرت بلال نے مٹی اپنے ہاتھ سے ہموار کر کے ہاتھوں سے اس پر پانی چھڑکا اور غمگین دل سے اس دور کی آخری اذان پڑھی جو ہی "اشھدان محمد الرسول اللہ" کی نگراری کی تو بڑھ حال ہو کر گر پڑے اس دن کے بعد حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت ابوبکر صدیق کی بے حد التجاؤں کے باوجود اذان پڑھنے سے معافی چاہی۔ اور رد کر کہا کہ مجھے اس کے لئے مجبور نہ کیا جائے۔ آقا ﷺ کے پردہ فرمالینے کے بعد میں یہ خدمت انجام نہ دے سکوں گا۔ وصالِ نبوی ﷺ کے بعد بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مدینہ سے باہر جانے کی اجازت چاہی۔ اس پر حضرت ابوبکر صدیق نے بھرائی ہوئی آواز میں فرمایا۔ اے بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ خدا اور اس کے حبیب کا واسطہ مجھے چھوڑ کر کہیں نہ جاؤ تیری جدائی مجھ سے برداشت نہ ہوگی۔ بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہ الفاظ سن کر مزید اصرار کرنا مناسب نہ سمجھا اور آخر کار ۱۳ ہجری میں حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دور میں بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو روکا نہ جاسکا اور وہ اسلامی لشکر سے علیحدہ ہو گئے اور غولان نامی ایک قبضہ میں مستقل رہائش اختیار کر لی۔ اور کھیتی باڑی میں مشغول ہو گئے خلیفہ وقت حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی جانب سے حضرت بلال رضی

اللہ تعالیٰ عنہ کو پانچ ہزار درہم سالانہ وظیفہ کی رقم برابر ملتی رہی۔ ایک رات حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے خواب دیکھا کہ آقائے دو جہاں ﷺ ان سے فرما رہے ہیں کہ اے بلال (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کیا ابھی وقت نہیں ہوا کہ تم ہماری زیارت کو آؤ۔ یہ خواب دیکھتے ہی غلام اپنے آقا کے حضور میں چل دیئے۔ دل میں اضطراب لئے پتھر وں پر گرنا سمجھتا اپنی منزل تک جا پہنچا۔ عشق رسول ﷺ نے سبز گنبد کی چوکھٹ پر سر رکھ کر آنسوؤں کے سارے دریا بہا دیئے۔ بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے آنے کی خبر جنگل کی آگ کی طرح تمام مدینہ میں پھیل گئی لوگ جوق در جوق حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ملنے کے لئے مسجد نبوی ﷺ کی طرف آرہے تھے۔ حضرت امام حسن اور حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما بھی اپنے نانا کے غلام بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس پہنچے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے دونوں صاحبزادوں کو گلے سے لگایا اور ان کی پیشانی کو بار بار چومتے رہے نماز کا وقت ہونے والا تھا۔ لوگوں نے شہزادگان رسالت کو مجبور کیا کہ وہ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اذان کے لئے کہیں۔ نواسے حکم دیں تو نانا کے غلام کی کیا مجال کہ ہال سکیں۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ اٹھے اور سرمستی کے عالم میں اپنی زندگی کی آخری اذان کا آغاز کیا فلک کے درپے کھل گئے فرشتوں نے جھانک کر دیکھا کہ ہاں یقیناً یہ بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہی کی آواز ہے۔ اے گردش ایام مہم جبارک کیا کہ پھر شاید یہ لمحہ قیامت تک نہ آئے جس وقت حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے روضہ اقدس کی طرف اشارہ کر کے ”اشہدوا ان محمد رسول اللہ“ کی نگرانی تو مدینہ میں کھرام مچ گیا۔ یہی محسوس کیا جا رہا تھا کہ آفتاب رسالت ﷺ نے آج ہی پردہ فرمایا ہے لوگوں کی طبیعتیں بے قابو ہو گئیں حضور ﷺ کا عہد مبارک یاد آ گیا۔ مسلمان روتے روتے بے تاب ہو گئے۔ عورتیں گریہ زاری کرتی ہوئیں گھروں سے آئیں سنانے والا زبان حال سے بیٹے ہوئے



دنوں کی داستان دہرا رہا تھا سننے والوں کی رو میں ستاروں سے اوپر پرواز کر رہی تھیں یہ حالت دیکھ کر حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے چاہا کہ اذان کا سلسلہ ختم کر دیں لیکن آخر کار آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بمشکل اذان کو پورا کیا نماز کے بعد بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کچھ دیر تک مسجد نبوی ﷺ میں ٹھہرے رہے پھر اپنی منزل یعنی دمشق کی جانب چل دیئے۔

### وصال

ایک دن کھیت میں کام کرتے کرتے آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طبیعت ناساز ہوئی گھر پہنچے تو یکا یک حالت غیر ہو گئی یہ حالت دیکھ کر اہلیہ محترمہ رونے لگیں۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے تسلی دی اور فرمایا۔ انتظار اور جدائی کی گھڑیاں ختم ہو گئیں کل ان شاء اللہ میں اپنے آقا ﷺ کے حضور میں پہنچ جاؤں گا۔ اللہ کی شان ایسا ہی ہو دوسرے روز بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ رحلت فرما گئے انا لله وانا اليه راجعون۔ اس طرح حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے تریسٹھ سال کی عمر یا کرو فات پائی اور دمشق میں باب الصیغ کے قبرستان میں دفن ہوئے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے رحلت فرما جانے کی خبر سن کر خلیفہ وقت حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا مائات الیوم سیدنا آج ہمارا سردار فوت ہو گیا ہے۔

### میدان حشر میں اذان بلالی

کثیر بن مرہ حضری روایت کرتے ہیں کہ:

قال رسول الله ﷺ تبعث ناقة لعمود الصالح فيركبها من عند هير ه حتى توافي به المحشر قال معاذ والت تركب العضاء يا رسول الله ويبعث بلال علي ناقة من نوق الجنة ينادي علي ظهرها بالاذان فاذا سمعت الانبياء واممها اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمد رسول الله قالوا ونحن لشهد على ذالك۔

منصور سرور عالم رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا صالح علیہ السلام کے لئے ناقہ نمود لایا جائیگا وہ  
 ہزار سے اس پر سوار ہو کر میدانِ حشر میں آئیں گے۔ حضرت معاذ نے عرض کی  
 ۔۔۔ پھر آپ تو غضبناقہ پر سوار ہوں گے۔ فرمایا اس پر تو میری صاحبزادی سوار ہوگی  
 میں براق پر تشریف رکھوں گا جو اس روز سب انبیاء علیہم السلام سے الگ خاص مجھی  
 ملا ہوگی اور ایک جنتی اونٹنی پر بلال (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) سوار ہوں گے اور اس پر  
 ارہ ہو کر اذان دیں گے۔ جب انبیاء اور ان کی امتیں "اشہدان لا الہ الا اللہ  
 و اشہدان محمد رسول اللہ" سنیں گے تو بول انھیں گے کہ ہم بھی اس کی گواہی  
 دیتے ہیں۔ (الوفاء لابن الجوزی ص ۸۱۵)

لطیف و ہابی جوابِ اولیٰ غفرلہ

کہا جاتا ہے کہ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک دفعہ صبح کی اذان نہ دی  
 لوگ پریشان ہو گئے کہ آج رات لمبی کیوں ہو گئی ہے۔ کسی نے کہا کہ بلال کی اذان  
 کے بغیر سورج طلوع نہ ہوگا۔ چنانچہ لوگوں نے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جا  
 کر اذان کی درخواست کی تو سورج طلوع ہو گیا یہ جھوٹا قصہ عوام میں مشہور ہے اور اس  
 پر قوالی کہی جاتی ہے۔

حضرت بلال نے جو اذان سحر نہ دی

قدرتِ خدا کی دیکھو نہ مطلق سحر ہوئی

ہم صحیح مسلم شریف کی روایت سے حضرت بلال کا صحیح واقعہ نقل کرتے ہیں جو  
 مذکورہ بالا قصہ کے بالکل برعکس ہے۔

ایک رات خیبر سے واپسی پر آنحضرت نے راستے میں صحابہ کے ساتھ پڑاؤ کیا۔

حضرت بلال کو ڈیوٹی پر مامور کیا گیا کہ وہ ساری رات جاگیں اور صبح نماز کے لئے  
 گامیں۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر صحابہ سفر کی تھکاوٹ کے باعث فوراً سو گئے۔

حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ رات پھر پھر دیتے رہے۔ صبح صادق کے قریب انہیں بھی نیند کا اتنا شدید غلبہ ہوا کہ وہ بھی سو گئے۔ حتیٰ کہ سورج نکل آیا اور اسکی تمازت سے اللہ کے رسول جاگ گئے۔ دیکھا کہ بلال بھی سو گئے ہیں۔ آپ نے بلال کو اٹھایا اور پوچھا کہ بلال آپ کو کیا ہوا۔ حضرت بلال نے جواب دیا کہ اے اللہ کے رسول ﷺ ”میرے نفس پر بھی وہی چیز غالب آگئی جو آپ کے نفس پر غالب آئی“، یعنی نیند نے آپ کو سلا دیا تو مجھے بھی سلا دیا۔ چنانچہ رسول اللہ ﷺ نے اس علاقے سے فوراً نکل جانے کا حکم دیا۔ تھوڑی دور جا کر صحابہ نے وضو کیا حضرت بلال کو حکم ہوا کہ وہ تکبیر کہیں۔ آپ نے جماعت کروائی اور نماز کے بعد فرمایا جو شخص نماز بھول جائے جس وقت یاد آئے اسی وقت پڑھ لے۔

تبصرہ ادیسی غفرلہ ﴿﴾

یہ مضمون غیر مقلدین وہابیہ کے ایک رسالہ سے لیا گیا ہے۔ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ واقعہ مذکورہ مع حوالہ اور تحقیق فقیر نے صدائے نوی شرح مشنوی معنوی میں عرض کی ہے۔ البتہ مجھے مخالفین کی روایت کردہ حدیث پر کچھ کہنا ہے وہ اس لئے کہ مخالفین دھوکہ دینے میں بہت بڑے مشاق ہیں حدیث کا نام لیکر اپنی مرضی جو دوسرا سر دین سے مذاق بلکہ یہودیانہ روش ہے۔ فقیر مفصل کے اصل حدیث شریف اسی مشکوٰۃ سے نقل کرتا ہے جس کا مخالف نے نام لیکر دھوکہ کیا ہے۔

مشکوٰۃ شریف میں اصل حدیث شریف پیش کرتا ہوں اور تفصیل بھی۔ اصطلاح محدثین میں یہ واقعہ قصۃ التعلیس سے مشہور ہے۔

قصۃ تعلیس ﴿﴾

تعلیس آخر شب میں سونے کے لئے مسافر کے اُترنے اور ٹھہرنے کو کہتے ہیں۔ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ پر غزوہ خیبر کی

میں ایک رات سفر میں نیند کا غلبہ ہوا تو حضور نے آخر شب میں خواب  
 و راحت کے لئے قیام فرمایا اور حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حکم فرمایا کہ ہم  
 جائیں تو ہمارے لئے رات کی نگہبانی کرنا اور جاگے رہنا جب صبح ہو جائے تو ہمیں  
 یہ ار کر دینا تاکہ صبح کی نماز ہاتھ سے نہ جائے۔ لیکن نماز تہجد سونے سے پہلے ادا فرمائی  
 تھی یہاں تک کہ نیند کا اتنا غلبہ ہوا کہ اس نے مہلت نہ دی۔ حضرت بلال رضی اللہ  
 تعالیٰ عنہ شب بیداری کے لئے آمادہ ہوئے اور نماز میں مشغول ہو گئے اور اتنی نمازیں  
 پڑھیں جتنی خدا نے اُن کو توفیق دی اور حضور اکرم ﷺ اور آپ کے صحابہ جن میں  
 حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی تھے سو گئے۔ روایت میں یہ بھی آیا ہے کہ  
 حضرت ابوبکر صدیق نے حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے تاکید فرمایا تھا کہ اے  
 بلال اپنی آنکھوں کو نیند سے خبردار رکھنا۔ یہ بارگراں حضرت بلال کی گردن پر پڑا۔  
 جب صبح کا وقت قریب ہوا تو حضرت بلال نے اپنے کجاوے سے ٹیک لگائی اور طلوع  
 فجر کی طرف متوجہ ہوئے اور غور سے آسمان کی طرف دیکھنے لگے کہ اچانک حضرت  
 بلال کی آنکھ بوجھل ہونے لگی اور بے اختیار نیند آگئی حالانکہ اپنے اونٹ سے تکیہ لگائے  
 ہوئے تھے۔ اور ایک روایت میں ہے کہ اپنی دستار کو کھول کر اس سے احتیہا کیا چنانچہ  
 نہ حضور اکرم ﷺ ہی بیدار ہوئے اور نہ کوئی اور صحابی یہاں تک کہ سورج طلوع ہو گیا  
 اس کے سب سے پہلے رسول اللہ ﷺ بیدار ہوئے اور حضور سونے اور نماز کے فوت  
 ہو جانے سے حق تعالیٰ کے قہر و جلال سے اور اس کی جلی سے ڈرے۔ حضور کے بعد  
 اور حضرات بھی بیدار ہو گئے۔ حضور نے بلال کو آواز دی اور فرمایا کہ اے بلال یہ کیا ہو  
 اتم کیوں سو گئے تھے اور اس پر حضرت بلال نے عرض کیا کہ میں کیا عرض کروں۔ مجھے  
 ہی اس نے آگیرا تھا جس نے آپ کو گھیرا تھا۔ اس قوت بیداری کے باوجود جو آپ کو  
 مائل ہے۔



دوسری حدیث میں ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا بلال کے پاس شیطان آیا حالانکہ نماز میں کھڑے تھے، شیطان نے بلال کے سینہ پر ہاتھ مارا اور انہیں اس طرح تھپک تھپک کر سلا دیا جس طرح بچے کو تھپک تھپک کر سلاتے ہیں اور بلال سو گئے۔ اس کے بعد حضور نے حضرت بلال کو بلایا اور ان سے ان کے سو جانے کی کیفیت دریافت فرمائی تو انہوں نے ویسا ہی عرض کیا جیسا کہ حضور نے حضرت صدیق سے فرمایا تھا۔ حضرت صدیق نے کہا "اشہد انک رسول اللہ والحق" یہ مقام تجدید و تجدیق شہادت و رسالت کا ہے تاکہ کسی قسم کا دوسرے شیطانی دغل انداز نہ ہو۔ اس کے بعد حضور نے صحابہ سے فرمایا اپنے اونٹوں کو یہاں سے اٹھا کر لے چلو۔ صحابہ نے اپنے اونٹوں کو اٹھایا اور وہاں سے چل دیئے۔

اوہام باطلہ ﴿

واقعہ تعریس کو لے کر مخالفین حضور نبی اکرم ﷺ کے خلاف ذیل کے سوالات اٹھاتے ہیں۔

- (۱) اگر حضور علیہ السلام کو علم ہوتا کہ میری نماز قضا ہوگی تو سرے سے نہ سوتے۔
- (۲) سو گئے تو نماز کے وقت فوراً اٹھ کھڑے ہوتے۔
- (۳) آپ پر شیطان کا حملہ ہو جاتا ہے تبھی تو آپ نے اس رات نماز نہ پڑھی۔

جوابات کاملہ ﴿

(۱) لاعلمی کی تہمت تو خیر خانہ ساز ہے کیونکہ مشکوٰۃ میں دونوں روایات موجود ہیں دوسری روایت میں حضور علیہ السلام نے آرام فرمانے کے بعد حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے جملہ حالات دیکھے اور پھر من و عن حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بتا دیئے جیسا کہ اوپر گزرا۔ اور پھر اسی معجزہ اور خبر نبی کی تجدیق حضرت بلال نے کی تو حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کہا۔ اشہد انک رسول اللہ الخ اور یہ

عجزہ دیکھنے کے وقت صحابہ کرام کا معمول تھا کہ وہ اس طرح کے الفاظ پڑھ دیتے۔ اگر اسی کا نام لا علی ہے تو پھر علم اس دنیا میں پیدا نہیں ہوا بلکہ شرم و حیا کی آنکھ اور حق شناس قتل نصیب ہو تو یہاں علم غیب کا اتنا زبردست ثبوت ہے کہ معمولی سی سمجھ والا بھی انکار نہ کرے وہ یہ کہ حضور علیہ السلام نے نہ صرف حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے کوائف بتائے بلکہ اٹلیس اور اس کی کاروائی جسے کوئی بھی نہیں دیکھ سکتا وہ بھی حضور علیہ السلام نے بتادی۔

(۲) نماز کے لئے نہ اٹھنا اس لئے نہ تھا کہ آپ خواب غفلت میں تھے بلکہ اس کے وجہ ہیں جنہیں تنغیص کے ساتھ ہم نے شرح تنغیص صحاح ستہ میں لکھا ہے یہاں مختصراً عرض ہے کہ سب کو معلوم ہے کہ حضور نبی پاک ﷺ کو اپنی امت سے کتنا پیار ہے اسی شفقت و رافت و رحمت کے پیش نظر دیکھا کہ امت غفلت کا شکار ہو کر نمازیں قضا کر دیگی اور قضاے نماز کی سزا سخت ہے ان کو اسی سزا سے بچانے کے لئے نماز قضا ہو جانے کو عملی سنت کا جامہ پہنایا تاکہ امت کی قضا نمازوں کو پناہ مل جائے کہ جہاں اللہ تعالیٰ اپنے پیارے رسول ﷺ کی قضا نمازوں کو قبول فرمائیگا اس کے طفیل امت کی قضا نمازوں کو بھی شرف قبولیت نصیب ہوگا۔

چنانچہ حدیث شریف میں ہے کہ حضور نبی پاک ﷺ نے صحابہ کو شبِ تعریس کے بیدار ہونے کے بعد مضطرب اور پریشان دیکھا تو ان کی تسلی کے لئے فرمایا کہ اے لوگو! اللہ تعالیٰ نے ہماری ارواح کو قبض کر لیا تھا اگر وہ چاہتا تو ہمیں وقت پر بیدار فرماتا اور فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی نماز بھول جائے تو اسے چاہئے کہ جب یاد آئے اسی وقت پڑھ لے۔ اس سے واضح ہوا کہ اس نماز قضا سے آقائے کونین ﷺ نے امت پر احسانِ عظیم فرمایا لیکن افسوس کہ بعض احسان فراموش امتی ہونے کا دعویٰ کر کے اس واقعہ سے اپنے آقا و مولیٰ کے نقص و عیب بیان کرتے ہیں۔

(۳) نیند تو اس وقت غفلت لاتی ہے جب انسان پر غفلت کا امکان ہو۔ آقا و مولیٰ حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ پر غفلت کا الزام کسی بد بخت اور منحوس دماغ کی چھاپے اور پھر یہ بھی سب کو معلوم ہے کہ غفلت نسیان سے پیدا ہوتی ہے اور نسیان دماغی کمزوری سے اور ہمارے حضور سرور عالم ﷺ نسیان سے کو سولی دور کیونکہ دماغ عالی انسانی کمزوریوں اور ظاہری بیماریوں سے پاک نہیں۔ فقیر اویسی غفرلہ نے اسی موضوع پر ایک رسالہ لکھا ہے۔

"I believe that if a man like him were assume the dictatorship of the modern world ,he would succeed in solving its problems in a way that would bring it the much- needed peaceand happiness".

(۴) سرور کائنات ﷺ تو ہر وقت بیدار رہتے تھے چنانچہ حدیث شریف میں ہے ”نمام عیسائی ولا ینام قلبی“ میری آنکھ سوتی ہے اور دل جاگتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ میری نیند اتنی ہے کہ میں آنکھیں بند کر لیتا ہوں لیکن میرا دل آگاہ اور خبردار رہتا ہے اور فرمایا کہ میں اپنی خواب کی حالت میں بھی تمہاری باتیں سنتا رہتا ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ حضور کے لئے ناقص وضو نہیں اور پہلا وضو ہی باقی رہتا ہے۔

یہ بتائیے کہ جس کا دل بیدار ہو اور صرف آنکھ بند ہو تو اسے کیسے بے خبر کہا جاسکتا ہے جب کہ ایک معمولی انسان بھی اپنے تخمینے اور اندازے سے سورج کے طلوع و غروب سے غافل نہیں رہ سکتا تو امام الانبیاء ﷺ کو کس طرح الزام لگایا جاسکتا ہے۔

سوال: جب حضور علیہ السلام کا قلب مبارک بیدار تھا تو پھر عملاً نماز قضا کی اور یہ گناہ ہے ورنہ ماننا پڑے گا کہ آپ کو واقعی نیند تھی۔

جواب: خود حضور علیہ السلام اس کا جواب دے چکے ہیں یعنی اس میں حکمتِ ایزدی تھی اسی لئے وحی والہام کے ذریعے بھی اپنے محبوب علیہ السلام کو آگاہ نہ فرمایا تاکہ قضائے فوائت کا سبب اور امت کو شرفِ اتباع نصیب ہوا اور یہی جواب نسیان و سہو کے امور میں بھی یاد رکھنا۔

تحقیقی جواب یہ ہے کہ حضور نبی اکرم ﷺ اس وقت مشاہدہ ربانی میں مستغرق ہوتے تو ماسوی اللہ کے ہر شے سے ہر صورت و معانی سے بے نیاز اور غیر ملتفت ہو جاتے تھے۔ جیسے بعض اوقات بحالتِ وحی ایسی کیفیت طاری ہو جاتی تھی۔ اس کیفیت کو عدم اور اک یا نسیان یا غفلت سے تعبیر کرنا جہالت بلکہ سفاہت ہے بلکہ یوں عقیدہ ہونا چاہیے کہ اس وقت قلبِ نبوی پر ایک عظیم حالت کا طاری ہو جانا جسے خدائے عز و جل کے سوا اور کوئی نہیں جان سکتا (کذا قال سپیدی شاہ عبدالحق فی مدارج النبوة) حضرت مولانا روم قدس سرہ بھی اسی عارفانہ توجیہ کے قائل ہیں چنانچہ فرمایا۔

در شبِ تعریس پیش آمدِ عروس

یافت جانِ پاک ایشان دستوس

سرہ از ان خوابِ مبارک برداشت

تا نمازِ محمد آمد بچاشت

ان اشعار اور شبِ تعریس کی مزید تحقیق فقیر کی شرحِ مثنوی بہ صدائے نئی حصہ

دوم میں پڑھے۔

محقق دماغ اور منصف مزاج کے لئے فقیر کی یہ مختصر تحقیق کافی دوانی ہے اور

مذہبی بہت دھری کے لئے غیر شافی۔ اس کے لئے حضرت شاہ عبدالحق محدث دہلوی



قدس سرہ کا مشورہ ملاحظہ ہو۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ سید کائنات علیہ افضل الصلوٰۃ واکمل التسلیمات کا حال شریف میں عقلی قیاس حسن ادب کے دائرے سے باہر ہے اور اس کا حکم متشابہات میں حکم کرنے کی مانند ہے (مدارج جلد ۲، ص ۴۳۴)

حضرت بلال راحت جانجنان رحمۃ اللہ علیہ

کل کائنات کو راحت نصیب ہوتی ہے محبوب خدا سرور انبیاء علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بیٹھے بول سے لے کر محبوب خدا کو راحت میسر آتی آواز بلالی شیریں مقالی سے۔

## ﴿جواب اذان کے فضائل ومسائل﴾

حضور رحمت عالم نور مجسم رحمۃ اللہ علیہ نے عورتوں کی جماعت کو خطاب کر کے فرمایا۔ اے عورتو! جب تم بلال (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کو اذان و اقامت کہتے سنو تو جس طرح وہ کہتا ہے تم بھی کہو اس لئے کہ اللہ تعالیٰ تمہارے لئے ہر کلمہ کے بدلے ایک لاکھ نیکی لکھے گا اور ہر کلمہ کے بدلے ایک ہزار درجے بلند کرے گا اور ایک ہزار گناہ معاف فرمائے گا۔ عورتوں نے عرض کی یا رسول اللہ رحمۃ اللہ علیہ یہ تو عورتوں کے لئے ہوا۔ مردوں کے لئے کیا ہے؟ آپ نے فرمایا مردوں کے لئے دو گنا ثواب ہے۔ (بہار شریعت)

جواب اذان کا ثواب

اذان فجر میں سترہ اکلے ہوتے ہیں اور باقی اذانوں میں پندرہ اکلے ہوتے ہیں۔ پانچوں وقت کی اذانوں کا جواب دیا تو ۷۷ ستر لاکھ نیکیاں لکھی جائیں گی۔ سترہ ۷۷ ہزار درجے بلند کئے جائیں گے ۷۷ ستر ہزار گناہ معاف کئے جائیں گے۔ یہ تو عورتوں کے لئے ہے۔ مردوں کے لئے دو گنا ہے اور اقامت میں سترہ اکلے ہوتے ہیں تو پانچوں وقت کی اقامت کا ثواب عورت کے لئے یہ ہوا کہ پچاسی ۸۵

لاکھ نیکیاں لکھی جائیں گی۔ پچاسی ۸۵ ہزار درجے بلند ہوں گے اور پچاسی ۸۵ ہزار گناہ معاف ہو گئے اور مردوں کے لیے دو گنا ثواب ہے۔

### جواب اذان کا طریقہ ﴿

مؤذن جو کلمات کہہ چکے سننے والا بھی وہی کہتا جائے اور جب مؤذن "اشہدان محمد رسول اللہ" کہے تو سننے والا درود شریف پڑھے اور مستحب ہے کہ انگلیوں کو بوسہ دیکر آنکھوں سے لگائے اور کہے قرۃ عینی ہک یا رسول اللہ اللھم متعینی بالسمع والبصر۔ (بہار شریعت، رد المحتار)

مؤذن کے "حی علی الصلوۃ حی علی الفلاح" کہنے کے بعد سننے والا بھی یہی کہے اور "لا حول ولا قوۃ الا باللہ" بھی کہے اور "الصلوۃ خیر من النوم" کے جواب میں "صدقۃ وبررت وبالحق نطقت" کہے۔ اقامت کا جواب مستحب ہے۔ اس کا جواب بھی اسی طرح ہے فرق اتنا ہے کہ "قد قامت الصلوۃ" کے جواب میں دونوں بار "اقامہا اللہ وادامہا مادامت السموات والارض" کہے۔ (بہار شریعت وعاگیری)

### اذان کے مسائل ﴿

(۱) اذان منارہ پر یا خارج مسجد میں کہی جائے۔ مسجد کے اندر اذان کہنا خلاف سنت ہے۔ جمعہ کے خطبہ کی اذان بھی اس میں شامل ہے۔

(۲) فاسق معلن یعنی داڑھی منڈایا کتر واکر ایک مٹھی سے کم رکھنے والا یا اعلانیہ کبیرہ گناہ کرنے والا اذان نہیں کہہ سکتا۔ کہے گا تو دوبارہ لوٹانا واجب ہے۔

(۳) خطبہ کی اذان کا جواب مقتدیوں کو زبان سے دینا جائز نہیں۔

(۴) اگر چند اذانیں سننے تو پہلی کا جواب دے اور بہتر یہ ہے کہ سب کا جواب دے۔

(۵) جو شخص اذان کے وقت باتوں میں مشغول رہے اس پر معاذ اللہ خاتمہ نہ اہونے کا

خوف ہے۔ (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ)

تمہ

اذان کے بارے میں مختلف باتیں عرض ہیں۔

### اذان کی گستاخی کی سزا

یہ کہ مدینہ منورہ میں ایک نصرانی تھا جب اذان میں سنا اشہدان محمد رسول اللہ تو کہتا۔ قد حرق الکاذب (معاذ اللہ) یعنی جھوٹا جل جاوے۔ ایک دن ایسا اتفاق ہوا کہ وہ اور اس کے اہل و عیال تھے کوئی خادم گھر میں آگ لے کر گیا ایک چنگاری گر پڑی وہ اور اس کا گھر اور گھر والے سب جل گئے (ابن جریر)

فائدہ: اذان کی گستاخی کا یہ حال ہے تو پھر اس بد بخت کا کیا حال ہوگا جو بانی اسلام کی گستاخی و بے ادبی کرتا ہے چند باتیں ہم نے ”گستاخوں کا برا انجام“ میں عرض کی ہیں۔

### اذان ابو مخدورہ رضی اللہ عنہ

حضرت ابو مخدورہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ بیان کرتے ہیں کہ اذان پڑھنا مجھے رسول اللہ ﷺ نے بہ نفس نفیس سکھایا، مجھ سے فرمایا کہو۔ اللہ اکبر، اللہ اکبر، اشہدان لا الہ الا اللہ، اشہدان لا الہ الا اللہ، اشہدان محمد رسول اللہ، اشہدان محمد رسول اللہ، آپ نے فرمایا پھر دوبارہ یہی پڑھو۔ اشہدان لا الہ الا اللہ، اشہدان لا الہ الا اللہ، اشہدان محمد رسول اللہ، اشہدان محمد رسول اللہ، حسی علی الصلوٰۃ، حسی علی الصلوٰۃ، حسی علی الفلاح، حسی علی الفلاح، اللہ اکبر، اللہ اکبر، لا الہ الا اللہ۔ (صحیح مسلم)

”عن ابی مخدورۃ ان النبی ﷺ الاذان تسع عشرة والا کلمہ سبع عشرة کلمۃ“ (رواہ احمد والترمذی وابوداؤد والنسائی والدارمی وابن ماجہ)

حضرت ابو مخدورہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے

مجھے اذان سکھائی انیس کلمے اور اقامت سترہ (۱۷) کلمے۔

(مسند احمد، ترمذی، سنن نسائی، مسند دارمی، سنن ابن ماجہ)

حضرت ابو مخنف و رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اوپر والی روایت میں اذان کے پورے انیس کلمے ہیں شہادت کے چاروں کلمے اس میں مکرر نہ ہونے کی وجہ سے چار کلمے کم ہو جائیں گے اور "فقد قامت الصلوۃ قد قامت الصلوۃ" دو کلموں کا اضافہ ہو جائے گا، اس کی اور اس کے بعد ان کی تعداد پوری سترہ ہو جائے گی۔

مخندہ کو اذان سکھانے کا یہ واقعہ شوال ۸ھ کا ہے جب رسول اللہ ﷺ حنین سے فارغ ہو کر واپس آرہے تھے۔ اس واقعہ کی تفصیل روایات کے جمع کرنے سے معلوم ہوتی ہے دلچسپ بھی ہے اور ایمان افروز بھی اس لئے اس کا ذکر نامناسب معلوم ہوتا ہے۔

رسول اللہ ﷺ جب فتح مکہ سے فارغ ہو کر اپنے لشکر کے ساتھ تشریف لے گئے جبکہ آپ کے ساتھ ایک خاصی بڑی تعداد ان کی تھی جن کو آپ نے فتح مکہ کے دن ہی معافی دے کر آزاد کیا تھا تو یہ اس وقت ایک شوخ نوجوان تھے اور مسلمان بھی نہیں ہوئے تھے اور یار دوستوں کے ساتھ حنین کی طرف چل دیئے۔ خود بیان کرتے ہیں رسول اللہ ﷺ حنین سے واپس ہو رہے تھے۔ راستہ ہی میں حضور سے ہماری ملاقات ہوئی۔ نماز کا وقت آنے پر رسول اللہ ﷺ کے مؤذن نے اذان دی۔ ہم سب اس اذان سے (بلکہ اذان والے دین ہی سے) منکر و متغیر تھے۔ اس لئے ہم سب ساتھی مذاق اور تمسخر کے طور پر اذان کی نقل کرنے لگے اور میں نے بالکل مؤذن ہی کی طرح خوب بلند آواز سے نقل کرنی شروع کی، رسول اللہ ﷺ کو آواز پہنچ گئی تو آپ نے ہم سب کو بلوا بھیجا، ہم آپ کے سامنے پیش کر دیئے گئے، آپ نے فرمایا ہاتھ تم میں وہ کون ہے جس کی آواز بلند تھی۔ (ابو مخنف و رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ) میرے سب



ساتھیوں نے میری طرف اشارہ کر دیا، اور بات سچی بھی تھی، آپ نے اور سب کو چھوڑ دینے کا حکم دے دیا اور مجھے روک لیا اور فرمایا کھڑے ہو اور اذان کہو (ابو بخندہ کا بیان ہے کہ) اس وقت میرا حال تھا کہ رسول اللہ ﷺ سے اور آپ نے جس اذان کے دینے کا حکم دیا تھا اس سے زیادہ مکروہ اور مبغوض میرے لئے کوئی چیز بھی نہ تھی، یعنی میرا دل (معاذ اللہ) آپ کی نفرت اور بغض سے بھرا ہوا تھا، لیکن میں مجبور اور بے بس تھا اس لئے ناچار حکم کی تعمیل کے لئے کھڑا ہو گیا۔ رسول اللہ ﷺ نے مجھے خود اذان بتائی شروع کی اور فرمایا کہو، "اللہ اکبر، اللہ اکبر، اللہ اکبر، اللہ اکبر"۔ (آخر تک بالکل اسی طرح جس طرح اوپر والی حدیث میں گزر چکی ہے۔ آگے ابو بخندہ بیان کرتے ہیں) جب میں اذان ختم کر چکا تو آپ نے مجھے ایک تھیلی عنایت فرمائی جس میں کچھ چاندنی تھی، اور میرے سر کے اگلے حصہ پر آپ نے اپنا دست مبارک رکھا اور پھر آپ نے دست مبارک میرے چہرہ پر اور پھر میرے سامنے کے حصہ پر یعنی سینہ پر اور پھر قلب و جگر پر پھر نیچے ناف کی جگہ تک پھیرا۔ پھر مجھے یوں دعا دی "ہارک اللہ فیک وبارک اللہ علیک" (اللہ تعالیٰ تیرے اندر برکت دے اور تجھ پر برکت نازل فرمائے) یہ دعا آپ نے مجھے تین دفعہ دی (حضور کی اس دعا اور دست مبارک کی برکت سے میرے دل سے کفر اور نفرت کی وہ لعنت دور ہو گئی اور ایمان اور محبت کی دولت مجھے نصیب ہو گئی) اور میں نے عرض کیا کہ مجھے مکہ معظمہ میں مسجد حرام کا موزن بنا دیجئے! آپ نے فرمایا کہ جاؤ ہم حکم دیتے ہیں اب مسجد حرام میں تمام اذان دیا کرو۔

رسول اللہ ﷺ نے ان سے شہادت کے کلمے اشہدان لا الہ الا اللہ اور اشہدان محمد رسول اللہ مکرر یعنی بجائے دو دو دفعہ کے چار چار دفعہ کیوں کہلائے، غالباً اس کی وجہ یہ تھی کہ ان کے دل میں اس وقت تک ایمان آیا نہیں تھا۔

انہوں نے صرف حکم سے مجبور ہو کر اپنے اس وقت تک کے عقیدے کے بالکل خلاف اذانِ دینی شروع کر دی تھی اور اذان کے کلمات میں سب سے زیادہ ناگواران کو اس وقت شہادت کے یہی دو کلمے تھے (یعنی اشہدان لا الہ الا اللہ اور اشہدان محمد اور رسول اللہ) جب ایک دفعہ وہ کہہ چکے تو حضور نے فرمایا ان کلموں کو پھر دوبارہ کہو اور خوب بلند آواز سے کہو۔ اس عاجز کا خیال ہے کہ آپ ان کی زبان سے کلمے کہلو اور ہے تھے اور خود اللہ تعالیٰ کی جانب متوجہ تھے کہ وہ ان کلموں کو اپنے اس بندے کے دل میں اتار دے۔ الفرض یہ بات بالکل قرین قیاس ہے کہ اس وقت کی ان کی خاص حالت کی وجہ سے آپ نے شہادت کے یہ کلمے مکرر کہلوائے ہوں ورنہ کسی روایت سے معلوم نہیں ہوتا کہ رسول اللہ ﷺ نے اپنے مستقل مؤذن حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یہ حکم دیا ہو اور وہ اذان میں شہادت کے کلمے اس طرح چار چار دفعہ کہتے ہوں، اسی طرح عبد اللہ بن زید کے خواب کی صحیح روایات میں بھی شہادت کے یہ کلمے دو ہی دفعہ وارد ہوئے ہیں۔ لیکن اس میں شبہ نہیں کہ ابو مخدورہ مکہ معظمہ میں ہمیشہ اسی طرح اذان دیتے رہے۔ ان کلموں کو مذکورہ بالا ترتیب کے مطابق چار چار دفعہ کہتے رہے جس کو اصطلاح میں (ترجیع) کہتے ہیں جس کی وجہ غالباً یہ تھی کہ حضور نے جس طرح ان سے اذان کہلوائی تھی اور جس کی برکت سے ان کو دین کی دولت ملی تھی وہ ایک عاشق کی طرح چاہتے تھے کہ ہو بہو وہی اذان ہمیشہ دیا کریں ورنہ وہ یہ ضرور جانتے ہوں گے کہ حضور کے مؤذن بلال کس طرح اذان دیتے ہیں۔ اسی واقعہ کی روایات میں یہ بھی آتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ابو مخدورہ کے سر کے اگلے حصے (ناصیہ) پر جہاں دست مبارک رکھا تھا وہ وہاں کے اپنے بالوں کو کبھی کٹواتے نہیں تھے، اس عاجز کا خیال ہے کہ جیسی یہ ان کی ایک عاشقانہ ادائیگی اسی طرح ان کی ایک ادائیگی بھی تھی کہ وہ ہمیشہ ترجیع کے ساتھ اذان کہتے تھے، اور بلاشبہ حضور کو اس کا علم تھا لیکن حضور نے منع

نہیں فرمایا، اس لئے اس کے بھی جواز میں کسی شبہ کی گنجائش نہیں! اور حقیقت وہی ہے جو حضرت شاہ ولی اللہ نے بیان فرمائی ہے کہ اذان و اقامت کے کلمات کا یہ اختلاف بس مختلف قراءتوں کا ہے۔ ابو مخذومہ رضی اللہ عنہ کی اذان کے مزید جوابات فقیر کی تصنیف ”انوار اللمن فی کلمات الاقامۃ والاذان“ میں پڑھئے۔

### امریکن محقق کا اعتراف

امریکہ کا ایک سر پھر امر بکار خویش ہشیار محقق اس دریافت میں تھا کہ دنیا میں سب سے زیادہ آواز کون سی سنی جاتی ہے۔ اس نے اس سے قبل ایک کتاب ”مانو یا نہ مانو“ لکھ کر بہت نام پیدا کیا۔ اس کے بارے میں پروفیسر احمد الدین مارہروی لکھتے ہیں کہ اس محقق کا نام ”ریپلی“ (Ripley) تھا۔ وہ بھارت آیا تو اخبارات میں اس کا خوب بچر چاہوا۔ ایک روز وہ مذکورہ سوال کے سلسلہ میں امپیریل لائبریری کلکتہ آیا۔ نوادرات اور عجائبات کے متلاشی تو بہت ہوئے ہیں لیکن اس میں یہ انفرادیت تھی کہ وہ صرف معاشی اور علمی عجوبوں سے دلچسپی رکھتا تھا۔ لندن اور امریکی اخبارات میں اس کے چند ہی چٹکلے شائع ہوئے تھے کہ لوگوں نے اس پر آوازے کئے شروع کر دیئے۔ کسی نے اس کو دنیا کا سب سے بڑا دروغ گو قرار دیا تو کسی نے اس ایک فریب گردانا وہ بات ہی ایسی کہتا تھا کہ عقل اسے تسلیم کرنے سے انکار کر دیتی تھی لیکن جب تحقیقات کی جاتی تو سو فیصد صحیح ثابت ہوتی۔ ہفتہ وار ٹائمز آف انڈیا نے بھی اس کے ان مضامین کی خوب اشاعت کی تھی۔ اس لئے وہ ہمارے نزدیک ایک جانی پہچانی شخصیت تھی۔

پروفیسر احمد الدین مارہروی صاحب کہتے ہیں کہ اس کے پاس ایک ڈائری تھی جس میں ہندوؤں کی کتابوں کا نام درج تھے۔ وہ اپنی تحقیق کے لئے ان کا مطالعہ کرنا چاہتا تھا اور کسی ایسے ماہر کا متلاشی تھا جو اسے اس خاص موضوع پر معلومات فراہم

کر سکے اس کو ایک پنڈت سے جو سنسکرت سیکشن کے ماہر تھے ملایا گیا لیکن وہ رپے کو مطمئن نہ کر سکا۔ پنڈت کے لاجواب ہونے کے بعد اس نے اپنی ڈائری بند کر دی اور کہا کہ میں اس ٹیبلٹ میں لکھا ہوں کہ دنیا میں کون سی آواز سب سے زیادہ سنائی دیتی ہے۔ پہلے جانوروں کی بلوں کا جائزہ لیا گیا لیکن ان میں ہم آہنگی بہت کم دیکھی۔ پھر انسان کی طرف توجہ کی تو وہاں بھی بھانت بھانت کی آوازیں سنائی دیں۔ ریلوے انجن کی سیٹی کا تجربہ کیا تو امریکی، یورپی اور افریقی سیٹیوں میں فرق نظر آیا۔ اب صرف ایک امر باقی رہ گیا تھا کہ دنیا کے مذہب کو دیکھا جائے۔ ان میں شاید کوئی مناجات یا حملہ جائے جو بین الاقوامی حیثیت سے عام ہو۔ دنیا میں چار بڑے مذاہب ہیں۔

(۱) عیسائیت (۲) بدھ مت (۳) اسلام (۴) ہندو دھرم

آج کل میں ان کا جائزہ لے رہا ہوں۔ عیسائی ممالک نے مجھے ہر قسم کی معلومات فراہم کر دی ہیں لیکن ان میں بے انتہاء تنوع اور افتراق ہے۔ بدھوں کے ہاں یکسانیت مقابلہ زیادہ ہے لیکن نہ اتنی کہ ان کی کسی بالجہ عبادت کو آوازوں میں پہلا نمبر دیا جاسکے۔ ہندوستان میں بھی آپ نے دیکھ لیا کہ اعداد و شمار جمع کرنا کتنا مشکل ہے۔ بظاہر تو یہاں بھی کامیابی مشکل ہی نظر آتی ہے۔

قبل اس کے کہ یہ محقق اسلام کے متعلق کچھ کہے ایک صاحب نے خود ہی یہ سوال داغ دیا کہ اسلام کے متعلق آپ کی جستجو کا ماحصل کیا ہے؟ بظاہر وہ اس کا دو ٹوک جواب دینا نہیں چاہتا تھا۔ اپنی ڈائری کا ایک دوسرا ورق کھول کر کہنے لگا۔ ابھی میں تمام اسلامی ملکوں میں نہیں گھوما مصر، شام، عرب، فلسطین اور عراق کا دورہ کر پایا ہوں۔ ان سب میں قدر مشترک یہ نظر آئی کہ ہر جگہ عبادت عربی زبان میں ہوتی ہے لیکن ان میں عبارتیں مختلف ہوتی ہیں جنہیں ایک آواز کا نام نہیں دیا جاسکتا۔

ہم نے فوراً محسوس کر لیا کہ اس برگشتہ راہ کو ہدایت کی ضرورت ہے اور اس کے



لئے بڑی ہوشیاری اور چابکدستی سے کام کرنا ہوگا چنانچہ اسے تو یہ کہہ کر رخصت کر دیا گیا کہ ہندو دھرم کے متعلق آپ خود معلومات بہم پہنچائیں اور اسلام کے بارے میں ہم آپ کو ایک جرمن عالم سے ملائیں گے جو ممکن ہے آپ کی رہنمائی کر سکے۔

جرمن عالم کا سفتے ہی ارپلے کے پڑمردہ چہرے پر مہتابیاں سی پھونے لگیں اور جب اسے یہ معلوم ہوا کہ یہ یونیورسٹی کے پروفیسر ہیں جن کا ہر لفظ محققین کے نزدیک حرف آخر ہوتا ہے تو اسے گونہ اطمینان ہو گیا کہ اسے نہ صرف اسلام بلکہ ہندو مذہب کے متعلق بھی پوری معلومات حاصل ہو جائیں گی کیونکہ میکس ملر نے تمام دنیا کو اس غلط فہمی میں مبتلا کر دیا تھا کہ مسکرت کے سب سے بڑے ماہر جرمن پروفیسر ہی ہوتے ہیں۔ ہم نے بھی اس کی اس غلط فہمی کا ازالہ ضروری نہ سمجھا اور محفل برخواست ہو گئی۔

اس کے بعد تمام مذاہب پر اسلام کی برتری ثابت کرنے کی غرض سے جس شد و مد سے دوز دھوپ ہوئی اس کا جب خیال آتا ہے تو دل ہلچلے لگتا ہے۔

دوسری نشست حسان سہروردی کے مکان پر ہوئی جو معاشرت میں تو بالکل انگریز لیکن دل سے بڑے جذباتی مسلمان تھے۔ ان کے ذمہ یہ فرض عائد کیا گیا کہ وہ اس نووارد کوششے میں اتاریں اور اس سے اسلام کا لوہا منوائیں۔ انہوں نے اس کا تذکرہ جب جرمن پروفیسر سے کیا تو اس نے چنگی بجاتے ہوئے اس کا نہایت عمدہ حل پیش کر دیا۔ کہنے لگا آپ اس سے نماز یا عبادت کا ذکر نہ کریں جس میں اختلاف کی بڑی گنجائش ہے بلکہ اس کی جگہ اذان پر زور دیں جو ہر جگہ یکساں ہوتی ہے۔

ارپلے کو عروس البلاد کلکتہ میں پانچواں دن تھا۔ اس دوران میں وہ نہ معلوم کس کس سے مل چکا تھا۔ کتنے مندروں میں بھجن اور پرارتھناں چکا تھا لیکن اب بھی اپنی تک دو سے غیر مطمئن تھا۔ اس کی آخری امید پڑو قیسر کی رہنمائی تھی۔ لیکن جب ذکر زکریا نے بجائے ہندو دھرم کے اسلام پر گفتگو شروع کی تو وہ ہکا بکارہ گیا۔ انہوں نے

حتی طور پر جب یہ فیصلہ صادر کیا کہ دنیا میں سب سے زیادہ سنائی دینے والی آواز اذان ہے تو اسے کسی طرح یقین ہی نہ آتا تھا۔ اس نے یہ تسلیم کیا کہ ہر مسجد میں پانچ وقت اذان ہوتی ہے لیکن وہ یکساں کس طرح ہو سکتی ہے۔ یہ بات اس کے مغرب زدہ ذہن میں کسی طرح نہ سمائی تھی۔ اسے جب مختلف مساجد میں لے جا کر اذان سنائی گئی تو لجن کے اختلاف کے باعث وہ ان میں رابطہ قائم نہ کر سکا اور طرح طرح کے اعتراضات کرتا رہا۔ اب ہم پھر سر جوڑ کر بیٹھے کہ اب کون سا لائحہ عمل اختیار کیا جائے جو اس سنگلاخ پتھر میں چونک لگ سکے۔ مختلف تدابیر سامنے آئیں لیکن اس دفعہ بھی پروفیسر ہی کا تیر نشانے پر بیٹھا۔

اس وقت تک دنیا ٹیپ ریکارڈنگ نے نا آشنا تھی لیکن گراموفون ایجاد ہو چکا تھا اور ملکوتہ میں ہزما سٹرس وائس کمپنی ریکارڈ تیار کرتی تھی۔ ان سے یہ سودا کیا گیا کہ سامنے ریکارڈ کیا جائے اور پھر وہ ان سب کو بیک وقت سن کر اندازہ لگائے کہ ایک ہی چیز ہے یا مختلف النوع صدائیں ہیں۔ گراموفون کمپنی نے اس کے معاوضے میں اتنی زیادہ رقم طلب کی جس کا ادا کرنا ہم میں سے کسی کے بس کا روگ نہ تھا۔ لیکن خدا بھلا کرے پنڈدادون خاں کے ملک التجار حاجی محمد امین صاحب (بانی امین برادر س کراچی وڈھا کہ) کا جنہوں نے بغیر ہماری درخواست کے کل رقم اپنی جیب سے ادا کر دی اور دون کے اندر بیس ایسی مساجد کی اذانوں کے ریکارڈ تیار ہو گئے جن میں سے بعض کا فاصلہ بیس میل سے بھی زیادہ تھا۔ روپے نے جب یہ ریکارڈ غور سے سنا تو پھڑک اٹھا۔ ہم میں سے ہر ایک کے ساتھ اٹھ اٹھ کر ہاتھ ملایا اور کہتا کہ آپ لوگوں نے میری برسوں کی محنت ٹھکانے لگا دی۔ میرے پاس الفاظ نہیں کہ آپ کا شکر یہ ادا کروں۔ لیکن ہم اس کو اپنی نہیں بلکہ اسلام کی فتح سمجھتے تھے۔

پھر جب وہ امریکہ واپس پہنچا اور اس نے ”مانویا نہ مانو“ کی دوسری جلد لکھنی

شروع کی تو ابتدا ہی میں اس عنوان کے تحت کہ دنیا میں کون سی آواز سب سے زیادہ سنائی دیتی ہے جواب دیا کہ وہ مسلمانوں کی اذان ہے، جس کی کوئی نظیر دنیا میں نہیں ملتی۔

﴿اذان ہوتی اور بت گرجاتے﴾

مولوی محمد صدیق بینشنر ماسٹر-----میاں گوٹھ شکار پور۔ سندھ  
فرماتے ہیں کہ:

یہ قصہ میرے بچپن کا ہے جبکہ ۱۲، ۱۳ سال کی عمر تھی۔ ہمارے گاؤں کروڑ تحصیل  
انسی ضلع حصار۔ امبالہ ڈویژن (موجودہ ہریانہ) میں ایک سابق فوجی حوالدار محبوب  
علی خاں تھے، وہ اکثر یہ قصہ سنایا کرتے تھے کہ ہماری کمپنی کا تبادلہ ایک ہندو ریاست  
میں ہو گیا۔ یہ زمانہ ۱۹۱۳ء کی جنگ عظیم اول کا تھا۔ مہاراجہ کے راجدھانی شہر کے  
قریب ایک مندر کے پاس ہمارے ڈیرے لگ گئے۔ خیموں کو کاٹ دیا گیا چھوٹی سی  
ایک مسجد کی چار دیواری بھی بنادی گئی جس میں ہم نماز پڑھتے اور اذان دیتے تھے، مگر  
جب اذان ہوتی تو مندر کے بت گر جاتے۔ پنڈت لوگوں نے مہاراجہ سے شکایت  
کی۔ ایک دو بار تو مہاراجہ نے غور نہیں کیا تیسری بار شکایت کرنے پر مہاراجہ مندر میں  
گیا اور اذان کے وقت بتوں کا گر جانا خود دیکھا۔ مہاراجہ نے دوسرے دن اپنا دربار لگا  
جس میں شہر کے معزز لوگ، پنڈت لوگ، فوجی و سول حکام جمع ہو گئے۔

ہماری کمپنی کو بھی مہاراجہ نے دربار میں بلایا۔ ہم حاضر ہوئے جو جوان اذان دیتا تھا اس کو آگے بلایا، اذان سنی اردو میں اس کا ترجمہ سنا اور پھر ہماری کمپنی کو مہاراجہ نے واپس کر دیا۔ ہماری کمپنی کے واپس چلے جانے کے بعد مہاراجہ نے اپنے درباریوں سے سوال کیا جب ہمارے دیوتا مسلمانوں کی اذان سے ہی گر جاتے ہیں تو کل کو یہ ہمارے دیوتا مسلمانوں کے خلاف ہماری کیا بددعائیں کریں گے۔

اس سوال پر دربار میں سناٹا چھا گیا اور کسی نے جواب نہیں دیا۔ مہاراجہ نے غصہ ہو کر دربار پر خاست کر دیا۔

ہر وقت اذان

اگر آپ دنیا کے نقشے پر ایک نظر ڈالیں تو آپ جان لیں گے کہ اسلامی ممالک میں انڈونیشیا، کراچی کے عین مشرق میں واقع ہے یہ ملک ہزاروں جزیروں کا مجموعہ ہے جن میں جاوا، سائرا، بورنیو اور سیلیمز بڑے جزیرے ہیں۔ آبادی کے لحاظ سے انڈونیشیا گنجان آباد ہے اور اس کی آبادی اٹھارہ کروڑ کے لگ بھگ ہے۔ مسلمانوں کی آبادی میں غیر مسلم آبادی کا تناسب آنے میں نمک کے برابر ہے۔ طلوعِ سحر سیلیمز کے مشرق میں واقع جزائر میں ہوتی ہے جس وقت وہاں صبح کے ساڑھے پانچ بج رہے ہوتے ہیں اس وقت ڈھاکہ میں رات کے دو بج رہے ہوتے ہیں۔ طلوعِ سحر کے ساتھ ہی انڈونیشیا، ان کے انتہائی مشرق جزائر میں فجر کی اذان شروع ہو جاتی ہے اور ایک وقت ہزار مؤذن خدا کے بزرگ، دہرتر کی توحید اور حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی رسالت کا اعلان کر رہے ہوتے ہیں مشرقی جزائر سے یہ سلسلہ ساٹرا میں شروع ہو جاتا ہے اس کے بعد یرما کی باری آتی ہے جکار سے اذان کا جو سلسلہ شروع ہوتا ہے وہ ایک گھنٹہ بعد ڈھاکہ پہنچتا ہے بلنگہ دیش میں اذانوں کا یہ سلسلہ ختم نہیں ہوتا کہ کلکتہ سے سری نگر تک اذانیں گونجنے لگتی ہیں اور سری طرف یہ سلسلہ کلکتہ سے بمبئی کی طرف بڑھتا ہے اور پورے ہندوستان کی فضا توحید اور رسالت کے اعلان سے گونج اٹھتی ہے سری نگر اور سیالکوٹ میں اذانِ فجر کا ایک ہی وقت ہے۔ سیالکوٹ سے کوئٹہ کراچی اور گوادریک چالیس منٹ کا فرق ہے اس عرصہ میں فجر کی اذان پاکستان میں بلند ہوتی رہتی ہے۔ پاکستان میں یہ سلسلہ ختم ہونے سے پہلے افغانستان اور وسط میں اذانوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔ وسط سے بغداد تک ایک گھنٹے کا فرق پڑ جاتا ہے اس دوران میں شام، مصر، صومالیہ اور سوڈان میں اذانیں بلند ہوتی ہیں اسکندریہ اور استنبول ایک ہی طول عرض پر واقع ہے۔ مشرقی ترکی، مغربی ترکی تک وہاں گھنٹہ کا فرق ہے اس



دوران ترکی میں صدائے توحید و رسالت ﷺ بلند ہوتی ہے اسکندریہ سے طرابلس تک ایک گھنٹہ کا دورانیہ ہے اس عرصہ میں شمالی افریقہ میں لیبیا اور تیونس میں اذانوں کا سلسلہ جاری رہتا ہے۔

فجر کی اذان جس کا آغاز اندونیشیا کے مشرقی جزائر سے ہوتا تھا ساڑھے نو گھنٹے کا سفر طے کر کے بحر اوقیانوس کے مشرقی کنارے تک پہنچتی ہے۔

فجر کی اذان بحر اوقیانوس تک پہنچنے سے قبل ہی مشرقی اندونیشیا میں ظہر کی اذان کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے اور ڈھاکہ میں ظہر کی اذانیں شروع ہونے تک مشرقی اندونیشیا میں عصر کی اذانیں بلند ہونے لگتی ہیں یہ سلسلہ ڈیڑھ گھنٹہ تک بمشکل جکار سے تک پہنچتا ہے کہ مشرقی جزائر میں نماز مغرب کا وقت ہو جاتا ہے مغرب کی اذانیں سیلہن سے بمشکل ساڑھا تک پہنچتی ہیں کہ اتنے میں عشاء کا وقت ہو جاتا ہے جس وقت مشرقی جزائر اندونیشیا میں عشاء کی اذانوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے اس وقت افریقہ میں ہنوز فجر کی اذانیں گونج رہی ہوتی ہیں۔

کیا آپ نے کبھی غور کیا ہے کہ گمراہ ارض پر ایک سینڈ بھی ایسا نہیں گزرتا جس وقت ہزاروں سینکڑوں مؤذن بیک وقت خدائے بزرگ و برتر کی توحید اور حضرت محمد ﷺ کی رسالت کا اعلان نہ کر رہے ہوں ان شاء اللہ العزیز یہ سلسلہ تاقیامت اسی طرح جاری رہے گا۔

بچے کے کان میں اذان پڑھنے کی حکمت

ایک ماہر نفسیات ڈاکٹر نے فرمایا کہ میں مسلمان ماں باپ کے گھر نہ پیدا ہوا ہوتا اور اپنے سائنسی مطالعہ کے دوران مجھ تک دائمی برحق ﷺ کی صرف دو باتیں پہنچیں تو میرے حلقہ نبوش اسلام ہونے کے لیے کافی ہوتیں۔

ان میں سے پہلی بات نومولود بچہ کے کان میں اذان دینے کا پُر از حکمت

ارشاد نبوی ﷺ ہے۔ دوسرے حضور ﷺ کی یہ تعلیم کہ کھانے سے قبل ہاتھ دھوئے جائیں مگر کن کپڑے تولیہ وغیرہ سے صاف نہ کئے جائیں۔ انہوں نے کہا کہ کس قدر حیرت کا مقام ہے کہ بچوں کی نفسیات دماغ کی ساخت (MEMORY) (یادداشت کے نظام) کی دریافت بیسویں صدی میں ہوئی ہے اسی طرح جراثیم کے باب میں انسان نے ماضی قریب میں کھوج لگایا ہے۔ جبکہ نبی اُمی ﷺ نے یہ حقائق چودہ سو سال قبل منکشف کر دیئے تھے۔

غور فرمایا، تعلیمات نبوی (علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام) کتنی گہرائی، گہرائی اور ایہائی ہے کہ جس نکتے پر غور کریں۔

۔ کرشمہ دامنِ دلی کشد کہ جا بجا جست

کیا یہ تعلیمات عصر حاضر کے آلام کا مداوا نہیں؟

کیا دین و دنیا کی فلاح و نجات الٰہی پر منحصر نہیں؟ کیا ہمارے معاشی، سیاسی، فکری و نظری مسائل کا حل ان میں مضمر نہیں۔ ہے اور ضرور ہے یہ انہی تعلیمات کی ہمہ گیری اور اعجاز ہے کہ مشہور مغربی فلسفی اور اسکالر برنارڈ شا (BERNARD SHAW) کو کہنا پڑا۔

ترجمہ: مجھے یقین ہے، اگر ایسی شخصیت دنیائے جدید کی حکمرانی قبول فرمائے تو وہ تمام مسائل اس انداز میں حل کرنے میں کامیاب ہو جائے گی کہ دنیا کو وہ سکون و امن میسر ہوگا جس کی از حد ضرورت ہے۔

فاضل علامہ آسی سیالکوٹی نے فرمایا:

۔ اے امن پسند آ جاؤ سرکار ﷺ کے سایہ رحمت میں

اس چارہ گر ہستی کے سوا، انسان کا کوئی بھی چارہ نہیں

آخری گزارش ﴿

اذان کے بارے میں کئی مسائل مختلف فیہ ہیں مثلاً اذان برقبر، اذان میں آگوتھے چوننا، اذان سے پہلے یا بعد کو درود و سلام پڑھنا وغیرہ وغیرہ۔ اس ہر ایک کیلئے علماء اہلسنت کی متعدد تصنیفیں ہیں۔ فقیر نے بھی انکے فیوض و برکات سے رسائل لکھے ہیں۔ اس کا مطالعہ کرنا چاہئے۔

وصلی اللہ علی حبیبہ الکریم و علی الہ واصحابہ  
اجمعین

مدینے کا بھکاری الفقیر القاروی

ابوالصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ

بہاولپور پاکستان ۲۲ ذوالحجہ ۱۴۲۲ھ

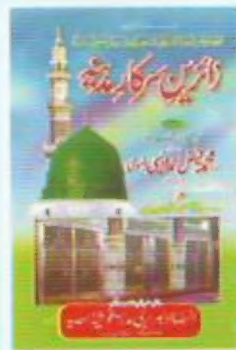
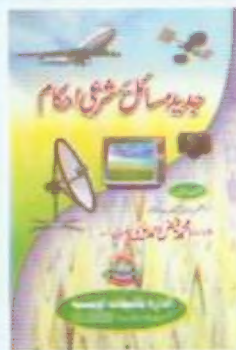
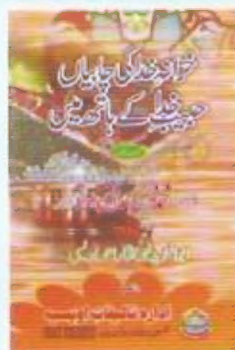
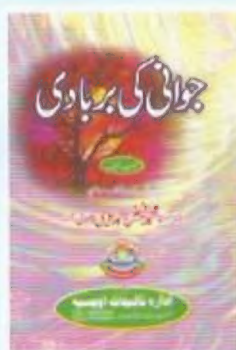


## ہماری عنقریب آنے والی مطبوعات

انسانی اعضاء بولتے ہیں	مشکل صیغے
کالاتل	کرامات صحابہ
معمولات صحابہ بعد صلوة الجنائزہ	نفس و شیطان کے دھوکے
وجد صوفیاء کا جواز	اکابرین کے مناظرے
گاجر کے فوائد	غایۃ المعمول فی علم الرسول
بواسیر اور اس کا علاج	تاریخ محبوب مدینہ
ماں کے پیٹ میں کیا ہے؟	تاریخ مسجد نبوی و گنبد خضریٰ
اسلامی داڑھی	گناہ دھونے کا صابن
امام اور داڑھی	گلدستہ ادبی نمبر 1۔ برائے خواتین
کوئی لایونی	گلدستہ ادبی نمبر 2۔ برائے مسلمات کلام
سمجھ اور گنج	فرشتے ہی فرشتے
جانور جمادات بولتے ہیں	فضائل ہی فضائل



- تفسیر فیوض الرحمن اردو ترجمہ روح البیان
- عربی تفسیر فضل اللسان
- الفہم الجاری فی شرح صحیح البخاری
- حدائق بخشش 13 جلدیں
- رسائل ارمیہ اول تا ششم
- احوال آخرت
- حیرت انگیز واقعات
- جامع کالات سید المرسلین
- مشکوٰۃ اوسطی
- اوسطی کا سفر نامہ انگلینڈ و حجاز
- ہدایہ النبی
- جہنم سے جانے والے اعمال
- نئے دینی حکام
- دس اور بیس تباہ کاریاں
- کالج اور لڑکی
- غم مال و خفیہ
- مدینہ کے اہم واقعات اور مشہور مقامات
- لاطینی میں علم
- علامات قیامت
- اصل اور نقلی جہنم فرق
- کبوتر الایمان پر اعتراضات کے جوابات
- فضائل سیدنا صدیق اکبر از کتب شیعہ
- امام حسین دیزید
- بدعات المسجد
- بدعت ہی بدعت
- بدعات حسنہ کا ثبوت
- بچپن حضور کا
- اذان بلال
- الحج
- راجح
- عموث اعظم سید ہیں
- فضائل فاطمہ الزہراء
- علم و ادب کا مجمع اصول مناظرہ
- زور سے نہ کہ ہنس کیا؟
- تہتر فرشتے
- حضرت عثمان کو برا کہنے والا کون
- امیر معاویہ پر اعتراضات کے جوابات
- جوانی کی بربادی
- حضورؐ کو مردے زندہ کرنا
- نمبر ۱۰۰ سے جو نگلی بات وہ ہو کے رہی
- شہرہ آفاق بات



برائے رابطہ

**سیرانی کتاب گھر**

ماڈل ٹاؤن ٹی-نزد سیرانی مسجد بہاولپور

موبائل: 0321-6820870